



4 Gesangsmikros
 1 E-Gitarre
 1 E-Bass
 1 Synthesizer
 1 Drumset *

1 Mikro für Gitarrenverstärker
 6 Monitore (mit * optional)
 2 DI-Boxen
 Mikros fürs Drumset
 230V Steckdosen

Bühne ↓ Monitor 1 Monitor 2 * Monitor 3 * Monitor 4 ↑ Publikum




Andre Bollweg




E-Bass
Background Vocal






Floriaan Scherpenzeel

InEar
2,4 Ghz




Lead Vocal

Steffen Matthies

E-Gitarre
Background Vocal





Jan Homann

Drums*

Playback Stereo (2x DI)

Floriaan Scherpenzeel

Lead Vocal
Keys (2x DI)

Stromanschluss Bühnenseitig

- Starkstrom min. 1x 16 A
- Optional 3 x 16 A Schuko (einzeln abgesichert)