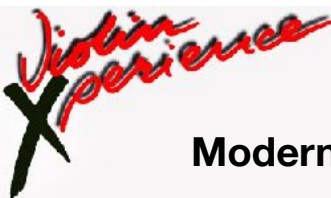


Klaus Marquardt
ViolinXperience



Modern Bluesrock



Emotionalität, Spielfreude, Virtuosität und Einzigartig.

Geige und Bluesrock? Aber so was von. Ein Novum und die interessanteste Bluesrockband überhaupt.

Electric-Violin in höchst vollendeter Form, mit einer fantastischen Band.

Eigene Songs und ausgewählte Bluescovers machen ViolinXperience zu einer der aussergewöhnlichsten Bluesrockbands Europas.

Klaus Marquardt ist ein Geiger, bei dem der Begriff Rockgeiger kein Slogan ist. Durch seine Kunst der Improvisation und der richtigen Bluesrocksounds integriert sich die E-Geige nahtlos in den Sound seiner Band. Zu zeigen und zu beweisen, daß die Geige kein Schattendasein im Bluesrock führen muß und mit einer Gitarre zusammen vollkommen harmoniert, ist und war immer das Ziel von Klaus Marquardt, der in der Musik des Bluesrock völlig aufgeht.

Wah-Wah, Verzerrer, Delays, Flanger und Oktaver, gespielt über einen alten Vox AC30 und das mit der Geige - können sich die wenigsten vorstellen, bis sie es gehört haben.

Ein improvisiertes fantastisches Bluesrock-Solo auf der Geige - können sich die wenigsten vorstellen, bis sie es gehört haben.

Klaus Marquardt - ViolinXperience zeigt mit der neuen CD „Tonic Woman“ die volle ViolinXperience-Sound-Bandbreite, durch die Kompositionen von Klaus Marquardt, dem Gitarristen Rüdiger Nass und der fantastischen Sängerin Biggi Binder. Eine Band voll emotionaler Harmonie, Spielfreude und Virtuosität.

Die Band:

Klaus Marquardt (E-Violin, 5-string E-Violin, Vocals):

arbeitet(e) mit Jon Lord, Miller Anderson, Fanta 4, KayToBee, Fieldcommander C, Pur, The News, Wendrsonn, KayToBee, Paul Harriman, dem German Pops Orchestra, als Musiker bei den StageEntertainment-Musicals in Stuttgart, der Bachakademie Stuttgart und Heidelberger Sinfoniker, Musik der Jahrhunderte und als Studiomusiker vieler Produktionen in Studios wie Kangaroo Studio, dropD-Studio, Baderstudio, Bauerstudio.....

Biggi Binder (Vocals) : spielt bei KayToBee, Wildflowers, Hearts and Bones, war 2007-2020 Frontfrau von Wendrsonn...

Rüdiger Nass (guitars, vocals): Studiomusiker (u.a. für Stefan Raab, Achim Hagemann u. Hans Steingen (u.a. Tote Hosen), er war 10 Jahre Gitarrist der Nils Gessinger Band, Gitarrist der „Lucy Diakovska“ Band (No Angels), Gitarrist von MeyersNachtCafe...

Alex Uhl (bass): war Bassist bei Coalminers Beat und 3.Generation und spielt mit den Hot damn Horns, Meyers Nachtcafé, Nils Strassburg&the Roll Agents....

Thomas Keltsch (drums) : Gründungsmitglied von Dr.Mablues & the detail Horns und ist mit verschiedenen Formationen im Rock, Pop, Jazz, Crossover Bereich live unterwegs...

Kontakt/Booking:

StringMusicProduction % Klaus Marquardt,
HyNr. 0174 3108911
klaus.marquardt@bluesviolin.de
violinexperience.de

CD's: Violin Experience : Aliena
ViolinXperience: Toxic Woman NEW 2022
auch auf AppleMusic, Spotify.....

