



## 17.04.2016 - VORRUNDE

### ZWÖLFZEHN, STUTTGART

Wild und lauter ging es danach weiter mit RABBIT MEX MACHINE. Die fünf Freunde aus ihrem „800-Seelen Dorf“ machen schon seit 1998 zusammen Musik, und das merkt man! Die Band präsentierte Alternative-Rock vom feinsten und voll auf den Punkt. Guter Sound, ein überragender Frontmann und Tightness brachten der Gruppe den verdienten Jury- und Gesamtsieg ein. Einziger Tipp an die Band; das Songwriting individueller gestalten, um sich mehr von anderen Bands abzuheben und eigenen Stil kreieren. Ansonsten, weiter so!

## 16.07.2016 - STADTFINALE

### STADTMITTE, KARLSRUHE

Nach der Halbzeit wurde es dann wieder ein wenig lauter und RABBIT MEX MACHINE waren an der Reihe. Auch sie hatten eine weite Anreise und kamen aus dem Raum Konstanz. Mit ihrem Alternativ Hard Rock rockten sie ordentlich die Location. Auf die absolut auf einander abgestimmte Band mit tollen Gitarrensoli setzte eine sehr kraftvolle Stimme auf, welche sich teilweise durch eine zweite Stimme noch mehr absetzte. Man sah, dass die Jungs durch vieles Proben und den ein oder anderen Gig ein wenig Erfahrung haben. Die super Show wurde dann auch mit dem 2. Platz belohnt!

## 09.10.2016 - REGIONAL-FINALE

### ZWÖLFZEHN, STUTTGART

Der vorletzte Slot des Abends war der krasse Kontrast zu dem vorherigen Act. Die fünfköpfige Band RABBIT MEX MACHINE aus Ewatingen föhnte das Zwölfzehn noch einmal richtig durch. Fette Gitarrenriffs, eine krasse Rockstimme, die sich in Mark und Bein bohrt und eine Rhythmusgruppe die groovt und drückt – das sind die Zutaten für einen 2. Platz und für die nächste Runde. Ein Brett das für sich spricht und keiner großen Analyse oder Wortflut bedarf. Fett wars!