

WARFIELD WITHIN

Bandbio Warfield Within from Mönchengladbach / Germany

Founded in 2005 the debut album „Inner Bomb Exploding“ was released in 2010 by the german metal label Yonah Records / Alive Distribution in Germany, Austria and Switzerland. So far the album has sold 1000 copies. After a break between 2013-2019 a new lineup was established including members of bands like Phobiotic, Atomgott and former Warfield Within members.

During the Corona pandemic a full-length album plus an EP was written and recorded. Now we are searching for a new label to release our second full-length album „Beast Inside“ including 10 tracks of brutal death and thrash metal.

Warfield Within has played over 130 shows over Germany, the Netherlands and Belgium supported bands such as MAYHEM, VADER, KRISIUN, SINISTER, EQUILIBRIUM, END OF GREEN, CATARACT, HACKNEYED, CARACH ANGREN, ORDEN OGAN, EXCREMENTORY GRINDFUCKERS, WE BUTTER THE BREAD WITH BUTTER, MARTERIA, JAPANISCHE KAMPFHÖRSPIELE, MILKING THE GOATMACHINE, ACCUSER, METAL INQUISITOR, POSTMORTEM, LENG T'CHE, CLITEATER, GHOUL, VIRAL LOAD, PURGATORY, HYPNO5E.

Weblinks:

www.warfieldwithin.de

Facebook:

www.facebook.com/warfieldwithinmetal

Instagram:

<https://www.instagram.com/warfieldwithin/>

Spotify:

<https://open.spotify.com/artist/7drHKArrdh3uR34mWWp6L3>

Youtube:

https://www.youtube.com/channel/UCyIqkZacmiPG-DQof_XODkA

Kontakt:

Warfield Within
Sebastian Meisen
Albertusstr. 10, 41061 Mönchengladbach, Deutschland

E-Mail: sebastian@warfieldwithin.de

Tel: +4915901972144



from left to right:

Thomas Felauer – Bass
Selim Karakoc – Drums
Christian Neumann – Guitars
Sebastian Meisen – Vocals
Felix Lemmen – Guitars

Press quotes Germany:

Rock Hard 8/10: "...die Vocals zwischen tiefen Growls und hysterischen Thrash-Shouts sorgen dafür, dass keine Langeweile aufkommt. Das technische und brutale Gitarrenspiel ist eh über alle Zweifel erhaben. Ein verdammt starkes Geschoss!..."

Metal Hammer 5/7: "...dick produziert, holzen sich Warfield Within durch einen fiesen Hybriden aus Thrash- und Death Metal. ... Ein rundum gelungenes Debüt, das Spaß macht und hiermit allen Freunden von ultra-aggressivem Thrash Metal mit Death Metal-Schlagseite empfohlen sei..."

Legacy 10/15: „...Weitere Bands neben Behemoth, die sicherlich keinen unwesentlichen Einfluss auf die Bombenbastler hatten, sind vermutlich frühe Kreator, Krisiun, Defleshed, The Haunted oder auch Hatesphere. Sehr starke Angelegenheit, die für Fans von u.a. der genannten Bands sehr zu empfehlen ist!“

E.M.P.: "Hatesphere, The Haunted, Behemoth und nicht zuletzt Krisiun – Fans dieser Acts können mit dem beeindruckenden Debut der Mönchengladbacher einfach nichts falsch machen. Hoch kompetenter Death Metal mit clever eingebauten Thrash-Elementen."

Heavy 9/12: „Massiver, versierter und treffsicherer Death/Thrash der besten US-Schule! Fans von MALEVOLENT CREATION oder BEHEMOTH müssen hier ein Ohr riskieren!“

Bleeding4Metal 10/10: „WARFIELD WITHIN, das klingt nach mehr, insgesamt wie ein radikales Todesdestillat aus CATARACT, ILLDISPOSED, BEHEMOTH und LEGION OF THE DAMMNED. Allein das kann sich nicht jede Band bei ihrem Debutalbum, das den Namen "Inner Bomb Exploding" trägt, verdientmaßen auf die Fahne schreiben. ... Für ein Erstlingswerk ist das hier schon an der Grenze zu bravurös gemeistert.“

Myrevelations.de 13/15: "Warfield Within lassen nicht nur eine innere Bombe hochgehen. Verzweigte Einflüsse oder Schnickschnack sucht man auf diesem Album vergebens. Wer allerdings auch nur minimal für reine, kochende Aggression empfänglich ist, muss hier zugreifen. "Inner Bomb Exploding" ist ein hammerhartes, brutales Debüt, das Seinesgleichen sucht - die hier gebotene Thrash/Death-Attacke explodiert mitten ins Gesicht!"

Powermetal.de 8.5/10:“ Hier wird mit einer solchen Wucht, einer solchen Geschwindigkeit, aber dann doch noch derart differenziert geknüpelt, dass es eine wahre Pracht ist.“

Burn Your Ears - 7/10:” Wer behauptet, in Deutschland werde beim Waldsterben zu viel geholt, der sollte sich unter anderem an WARFIELD WITHIN wenden. ... Man kann die rüden BEHEMOTH erwähnen, die brutalen KRISIUN dazu nehmen und noch modernen Trash wie bei CHIMAIRA dazumischen und es ergibt sich eine heftige Ballerei."