

# LEISEGOLD

begann mit einer Gitarre, Gesang und einem analogen Drumcomputer.

In dem "sich schreiben lassen" entstanden Lieder, jenseits des „Genredenken“, unter klarer Beeinflussung von Bands wie Radiohead, Sigur Ross, The Notwist, Massive Attack, und Fink.

Leisegold entwickelte dabei ein experimentelles Singer/Songwriting, das sich am besten in die Kategorien - Shoegaze, NoWave und electronic Indie einordnen lässt.

Leisegold als Band, mit Kristina Gelaziute (Bass, Synth, Vocal) und Buddy Kult (Schlagzeug), vertieft genau diesen musikalischen Ansatz.

Überrascht je nach "Konfiguration" der Besetzung mit Momenten intensiver Stille, spielt mit hypnotischen Beats, um dann in einem Delaygewitter die Gitarren und Synthesizer zu einem ganz anderen Klang verschmelzen zu lassen.

[www.leisegold.de](http://www.leisegold.de)

experimentelles singer/songwriting  
shoegaze  
nowave  
electroindie

von Unplugged bis elektroplugged - von Wohnzimmer bis Festival  
Der Indieact für Ihre Veranstaltung.

- Vernissage
- Ausstellungen
- Produktvorstellungen
- Eröffnungen
- Wohnzimmerkonzerte

Hören Sie hinein und Fragen Sie uns einfach!

[musik@leisegold.de](mailto:musik@leisegold.de)

# LEISEGOLD

