



**Misou** - einst das Projekt zweier Songwriterinnen; haben sich Mai Pham und Lisa Wiedenhöfer längst Verstärkung in Form von Florian Flander (Schlagzeug) und Bertin Wagner (E-Gitarre/Bass) dazu geholt. Während die Band rund um das junge Duo zunächst deine Gedanken, wie Seifenblasen zum Schweben bringt, reißt sie dich daraufhin runter und lässt dich in die Tiefe der Meere eintauchen.

Ständig in der Entwicklung, auf unkonventioneller Weise schaffen die vier mit schlichten Mitteln einen Moment irgendwo zwischen den kalten Regentropfen auf der Haut und der heißen Suppe am Abend; eine Atmosphäre, in die man automatisch eintaucht. Man vergisst den Alltag und das Konzert gleicht einer kleinen Reise zu sich selbst.

**Misou**  
misoumusic@gmail.com  
www.facebook.com/misoumusic

# Bandhistory



© Delia Baum, all rights reserved

Einst noch tief verwurzelt im konventionellen Singer-Songwritertum starten Mai Pham und Lisa Wiedenhöfer als Duo, bewaffnet nur mit Gitarre und Gesang. Nach und nach entwickelt sich jedoch das Duo, über ein Projekt zu einer Band. Und was für die Beiden zunächst eine kleine musikalische Spielwiese war, ist mit Bertin Wagner und Florian Flander zu einem Klanglabor geworden.

Etwa eineinhalb Monate nach der Gründung, folgt das erste Konzert, kurz danach die Aufnahme der ersten Demos in Jugendhäusern und daraufhin auch gleich eine dreimonatige Pause, in der Mai ins Ausland geht. Erst danach wird mehr und mehr das Klavier einbezogen.

Im Oktober 2011 besuchen sie einen Freund im Thüringer Wald und nehmen dort mit der Unterstützung eines befreundeten Musikers eine kleine limitierte inoffizielle EP auf.

Mit der Zeit beginnen sie immer mehr zu experimentieren. Eventuell beschließen sie, sich ein paar Gastmusiker für ein paar wenige Songs mit ins Boot zu holen. Über eine Internet-Musikbörse lernen sie Florian Flander kennen, der lange Zeit vorerst nur bei Ihnen Hang spielt, aber schließlich als Schlagzeuger & Percussionist bleibt.

Beim Tearoom-Jam treffen sie schließlich auf ihren jetzigen E-Gitarristen/Bassisten Bertin Wagner, der seit Juni mitspielt.

**Misou**

[misoumusic@gmail.com](mailto:misoumusic@gmail.com)

[www.facebook.com/misoumusic](http://www.facebook.com/misoumusic)

Zurzeit nehmen sie gerade ihre EP auf.

## **Besetzung**

Mai: Vocals, Klavier, Q-Chord

Lisa: Gitarre, Akkordeon

Florian: Schlagzeug, Bongo

Bertin: E-Gitarre, Bass, Ukulele

## Past Shows

06.08.2010	Café Provinz, Marbach am Neckar
25.05.2011	Conditorei, Stuttgart
28.05.2011	Kulturcafé Merlin, Stuttgart
04.06.2011	Lebenslustfestival, Erfurt
21.08.2011	Franz Mehlhose, Erfurt (Vorband von Taxi Taxi!)
23.08.2011	Zwölfzehn, Stuttgart (mit Hannes Kreuziger)
02.10.2011	Cat, Ulm (mit Mud and Mist)
10.10.2011	Open Stage in der Rosenau, Stuttgart
03.12.2011	Emergenza Acoustic im Kellerklub, Stuttgart
10.12.2011	Rocktest im Club Zentral, Stuttgart
06.01.2012	Kesselsound im Merlin, Stuttgart (Vorband von Lichtblick)
14.01.2012	Gib mir Musik 2012 im Theatersaal Nellingen, Ostfildern
17.02.2012	BlueU-Newcomercontest, Fellbach
23.02.2012	Coox & Candy, Stuttgart
07.03.2012	C-Live in der Conditorei, Stuttgart
27.04.2012	World Freaks im Club Zentral, Stuttgart
28.04.2012	Bandkurtest in der Galerie Zelle
07.07.2012	Kult-Festival! Im Zentrum Zinsholz, Ostfildern
21.07.2012	Trendsportfeld-Jubiläum, Ostfildern
16.08.2012	Lagerfeuerabend im Sudhaus, Tübingen
13.10.2012	Playlive Showcase im Youz, Nagold
20.10.2012	Galerie, Renningen

07.11.2012	C-Live in der Conditorei, Stuttgart
17.11.2012	Cafe Stella, Stuttgart (mit Gold Stone&Silver)
26.12.2012	Konzert zwischen den Jahren im FranzK, Reutlingen
12.01.2013	Akustik-Konzert in der Villa-Bar-Rock
18.02.2012	Theater der Altstadt, Stuttgart

## Upcoming Shows

18.03.2013	Literarisch-Musikalischer Brunch - Theater Frühling (Kulturcafé BlueU), Fellbach
06.06.2013	Live auf der Treppe im Wilhelmspalais, Stuttgart
14/15.06.2013	Ract! Festival, Tübingen

## Presse

*„Als zweites spielten zwei liebenswerte junge Damen, auch bekannt unter dem Namen Misou. Eine, wie ich finde, wundervolle Kombination. Ihre Musik erinnert ein bisschen an Balladen von Kate Nash und stimmlich konnte die kleine Mai mit der „großen“ Kate eins mithalten. Die fast schon andächtige Stimmung im Publikum wurde mit Seifenblasen unterstützt und als kleines „Schmankerl“ spielte ein Freund der Band auf einem „Hang“. Nein, ich rede nicht von einer Skipiste. Hang ist ein Musikinstrument und kommt aus der Schweiz. Sieht aus wie ein Wok, kann allerdings nicht kochen, klingt dafür umso besser.“*

Andrea Tontsch (Musik für Uns, 8.Dez 2011)



(C) Martina Wörz Photography, all rights reserved

## Kontakt

Lisa Wiedenhöfer  
Kirchberger Str. 5  
71672 Marbach  
☎ 01636383321

[www.facebook.com/misoumusic](http://www.facebook.com/misoumusic)  
[www.myspace.com/bandmisou](http://www.myspace.com/bandmisou)  
<https://soundcloud.com/listentomisou>  
<https://soundcloud.com/misou-1>  
misoumusic@gmail.com

**Misou**  
misoumusic@gmail.com  
[www.facebook.com/misoumusic](http://www.facebook.com/misoumusic)