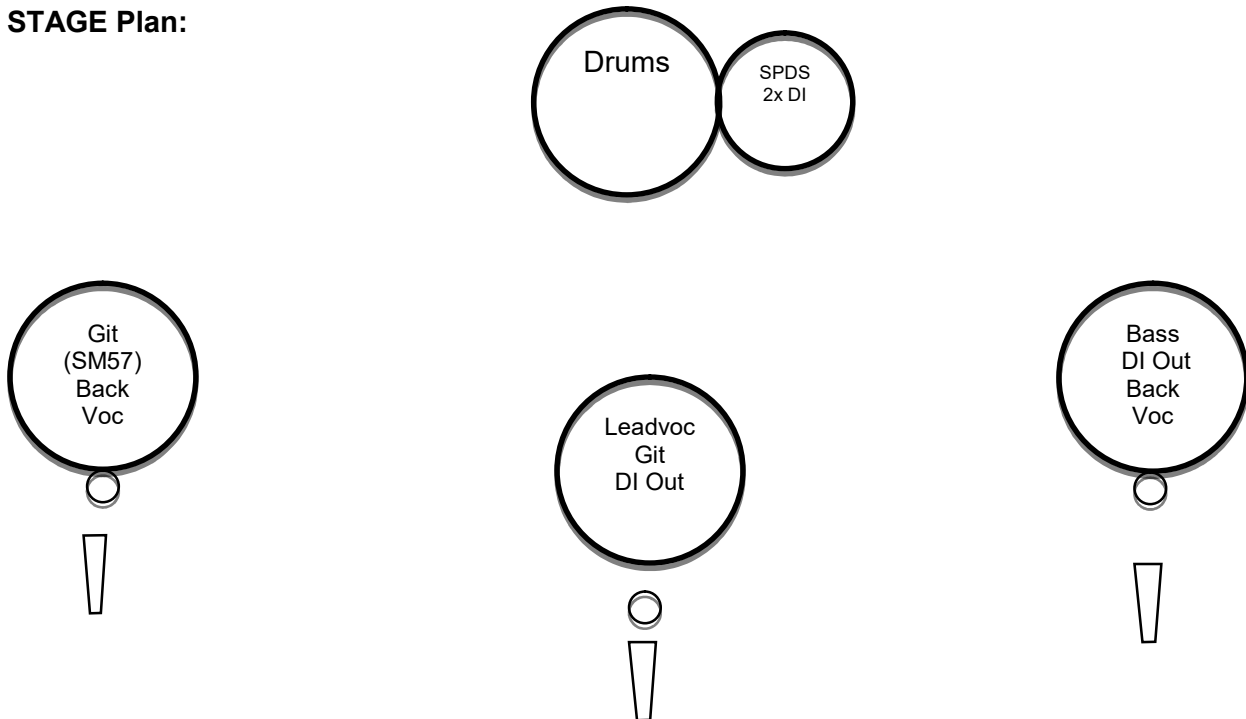


# CROWN FALL

## STAGE Plan:



## Backlinepower:

Drums, Bass, Guitars: jede Position 240V AC mit einem 3er Split

## Monitoring:

Crownfall hat ein eigenes In EarRack mit Splittern auf die lokale Stagebox aufgesteckt wird. Es wird daher kein Monitoring vom Haus benötigt.

## Contact data:

Thomas Spindeldreher  
[mail@crownfall.com](mailto:mail@crownfall.com)  
+49 176 70348046

## Input Liste:

Channel#	Source	Type	To Mon.-Rack	Notes
1	Kick	Mic		
2	Snare	Mic		
3	Tom 1 (10)	Mic		
4	Tom 2 (12)	Mic		
5	Floor Tom (16)	Mic		
6	HH	Mic		

Channel#	Source	Type	To Mon.-Rack	Notes
7	OH (HH)	Mic		
8	OH (RIDE)	Mic		
9	Guitar Center	DI Out		
10	Guitar SR	Mic		
11	Bass SL	DI Out		
12	Backing Voc SR	Mic		
13	Center Vocal	Mic		eigenes Audix OM5, Phantom Power
14	Backing Voc SL	Mic		
15	SPDS L	DI		
16	SPDS R	DI		