

TECHRIDER MITTE OKTOBER

DAMIT DER AUFTRITT FÜR EUCH UND FÜR UNS EIN GELUNGENER WIRD, HABEN HIER EIN PAAR DINGE, DIE WIR UNS IM BESTEN FALLE WÜNSCHEN UM EINE GUTE SHOW ZU SPIELEN.

VIELEN DANK IM VORRAUS

MITTE OKTOBER (TIM, STEFFEN, FELIX UND DANIEL)

ALLGEMEINE INFORMATIONEN:

PA:

DIE PA SOLLTE DER VERANSTALTUNGSGRÖSSE UND ZUSCHAUERANZAHL ENTSPRECHEND LAUTE ROCKMUSIK ÜBERTRAGEN KÖNNEN UND DABEI NOCH GENÜGEND HEADROOM HABEN. BITTE KEINE EIGENBAUTEN. GEWÄHRLEISTUNG VON 100 DB(A). SOLLTE BEI ANKUNFT DER MUSIKER SCHON AUFGEBAUT UND EINGEMESSEN SEIN.

MONITORING:

4 SEPERATE WEGE:

3 FLOORWEDGES (15/2“ MIN 300W) UND EIN DRUMFIL (15/2“ 500W) SOWIE EIN 31 BAND EQ PRO MONITORWEG.

MISCHPULT:

MIN. 16 KANÄLE, 6 AUX, 4 BAND EQ 2 PARAMETRISCHE BÄNDER

PERIPHERIE:

2X 31 BAND EQ, COMPRESSOREN UND GATES, REVERB UND DELAY EFFEKTE

STROM (ON STAGE):

ES WERDEN MINDESTENS 6 STROMANSCHLÜSSE AUF DER BÜNHEN BENÖTIGT.

CATERING:

4 FLASCHEN MINERALWASSER

1 KASTEN BIER

1 WARME MAHLZEIT (1X VEGETARISCH)

ALLERGIEN: HASELNUSS, KIWI

MITTE OKTOBER



MITTEOKTOBER@GMAIL.COM
TIM WILLE | WILLETIM@YAHOO.DE | 01622427938
DANIEL AHLAND | DANIELAHLAND@GMAIL.COM

INPUTLISTE:

KANAL	INPUT	MIC	INSERT
1	BASSDRUM	D112	GATE
2	SNARE	SM57	COMP
3	HIHAT	CONDENSER	
4	TOM1	E 904	GATE
5	TOM2	E 904	GATE
6	OH RE	CONDESER	
7	OH LI	CONDESER	
8	BASS	DI	COMP
9	GITARRE	SM57 O. E 906	
10	ROLAND SPD S DI		
11	KORG MICROKORG	DI	
12	KORG MICROKORG	DI	
13	VOCAL STEFFEN	SM 58 O. BETA 58	COMP
14	VOCAL FELIX	SM 58 O. BETA 58	COMP
15	RETURN REVERB		
16	RETURN DELAY		

MITTE OKTOBER



MITTEOKTOBER@GMAIL.COM
TIM WILLE | WILLETIM@YAHOO.DE | 01622427938
DANIEL AHLAND | DANIELAHLAND@GMAIL.COM

STAGEPLAN MITTE OKTOBER

GITARRE
AMP
1 X 230 V

PAD
1X 230 V

SCHLAGZEUG

DRUMFLL

BASS
AMP
1 X 230 V

SYNTHESIZER
1 X 230 V

GITARRE
1 X 230 V

MONITOR 1

MAINVOCALS

MONITOR 2

BASS/VOCALS
1 X 230 V

MONITOR 3

MITTE OKTOBER

