



# TEXAS CORNFLAKE MASSACRE

„The real Redneck experience...“

... That's what the five musicians of Texas Cornflake Massacre from Frankfurt am Main offer. After many live shows and finally the release of their first studio album the guys could really took off. In 2021 the band took a break after the singer Sebastian had to leave the band for family reasons. Fortunately the band found in **Matthew Jorgensen** a worthy successor.

In the music video "Under The Red Surface", the guys were able to satisfy their ravenous appetite for Cornflakes as zombies, they had no other choice then to throw their eating manners out the Window. Here you can also see that Texas Cornflake Massacre, despite serious music can always manage make people laugh, whether on their YouTube channel where they regularly vlog the tour madness or on stage in front of an audience, where they feel most comfortable

"With the very ingenious name, of course my eyes immediately fell on this entry in our review pool. Well done, guys! :-D Normally pure Deathcore is not my thing, but the "Melodic" before encouraged me to take this album for review. And the courage was rewarded. I do not know, How many times I've heard this album by now, and not just to write this review."

Babba Bobby





## Q & A

### "How did you come up with the name Texas Cornflake Massacre?"

We are often asked that. That's what happens when you sit down after a few six-packs of beer, watch Texas Chainsaw Massacre, and the only thing left to eat is a box of cornflakes.

### "When was the band formed?"

Our bassist Mike formed them in 2010 after his old band went down the drain.

### "How do you describe your musical style?"

We make "Modern Melodic Death Metal". Important for us is the combination of hardness, melody and atmosphere. The songs should carry the lyrics and kick ass at the same time, but also contain enough melodies to stay varied. These melodies are created either by the clean vocals or the guitars. Dynamics and variety are important to us

### "What can we expect live?"

There are already enough deadly serious metal bands! Five Redneck Zombies ([The Fugger family](#)) are waiting for you live to let it rip and also tear a pack of cornflakes. We live for big stages and always manage to carry away the audience. Sometimes we throw cornflakes into the crowd and use them as delicious projectiles in the circle pits or in the "crop circles" as they are called here.

[The Fugger Family are: Babba Bobby, Percival Jason, Duke Rupert, Jamie Durt and Uncle Grumble](#)

Besides good music, we also like to make the audience laugh. Fun is part of it for us. Be it in the rehearsal room, on tour or on stage. Yes, it's metal, but we still like to laugh!

### "What else do you offer?"

Through social media, we are very close to our fans. Especially through YouTube. Here you can regularly follow the life of the Cornflakes. We actually vlog whenever we are on the road. Because we are all chatterboxes there is always something to laugh about! We want the fans to get to know us. We don't want to play the aloof, unattainable metal kings, but remain tangible for the fans. After a gig we like to take time for our fans to sign shirts and CDs or to shake hands and answer questions.

We are also happy to accommodate extra requests. A while ago we had a TCM baby romper made for what must have been our youngest fan. Her mom had messaged us via Facebook.

### "What are your plans for the future?"

It's very important to us to keep evolving. Standstill sucks! Currently we are already in the middle of the songwriting and pre-production phase for the upcoming album. We would like to release it in 2017. We also already have ideas for a new music video. But they are still top secret! It's going to be fun again!

- Texas Cornflake Massacre -

"The Frankfurt TEXAS CORNFLAKE MASSACRE don't take themselves too seriously themselves not too seriously, but their music does. ["Natural Born Cereal Killers" \(7hard/ Membran, 38:58\) offers varied Melodic- Deathcore](#), which shows off with good songwriting as well as an official production without Loudness-War hints."

7/10 ROCK HARD 2015

Duke Rupert









## Discografie

### Natural Born Cereal Killers



Format: Digital Release,  
CD Date: März 2015

#### Tracklist:

1. Under The Red Surface
2. Give Them Waterguns
3. The Last Bullet
4. Resemble The Sky
5. The (Un)Perfect Marvel
6. Sleep Paralysis
7. We Are So Atrop
8. Exit To The Root

Style:  
Modern Metal

„Honestly I've never been a big fan of anything considered „Core“, but these guys are one of the few that I can get into.“

„Certainly a band that I would want to check out live.“

"Natural Born Cereal Killers", as an album is excellent. The sound is smooth, dark, melodic, and HEAVY!!! It's obvious that the guys have a sense of humor, which is a good thing. It's also refreshing that they aren't just mindless brutality. The vocals are mainly harsh with a unique clean vocal mixed in here and there as needed. The guitars scream, and keep a dark melodic tone for the most part. There are parts where they hit that brutality, and the transitions are smooth as hell."

- metal-temple.com 2015

### An Odyssey Through Mistakes... With A Handful Of Cornflakes



Format: Online EP / Digital  
Release, CD  
Date: 19.09.2011

#### Tracklist

1. The Human Abstract
2. Out Of The Frying Pan Into The Fire
3. Murphy's Law
4. Love Let Her Forget
5. And The Devil Turns The Light Off

Style:  
Melodic Deathcore

#### Uncle Grumble





## Information

**Location:** Frankfurt am Main

**Style:** Modern Metal

**Members:**

Matthew Jorgenson – Vocals  
Michael Smorra – Guitar / Clean Vocals  
Michal Malkowski – Guitar  
Michael Hills – Bass  
Stefan Streib – Drums

**Booking:** [Tcmband2@googlemail.com](mailto:Tcmband2@googlemail.com)  
Michael Hills 0160/7598547

**Management:** Michael Smorra 0177/7166191

**Contact:** [info@texascornflakemassacre.com](mailto:info@texascornflakemassacre.com)

**Website:** [www.texascornflakemassacre.com](http://www.texascornflakemassacre.com)

**Facebook:** <https://facebook.com/TexasCornflakeMassacre>

**Instagram:** @texascornflakemassacre

You can find our music video here:

<https://youtu.be/AamzGcwU5TM>

... and here our Album-Teaser:

<https://youtu.be/OqjUwSyfNy4>

**Set-List:** (playtime~ 1,5 hours)

1. The Human Abstract
2. Out Of The Frying Pan Into The Fire
3. Murphy's Law
4. Love Let Her Forget
5. And The Devil Turns The Light Off
6. The (Un)Perfect Marvel
7. We Are So Atrophic
8. The Last Bullet
9. Sleep Paralysis
10. Resemble The Sky
11. Give Them Waterguns
12. Exit To The Roots
13. Under The Red Surface
14. The Cycle
15. The Passenger

"unlike many consensus bands from the core scene, these gentlemen deliver truly top-notch material with subtle spherical twists, lush instrumentation, and compelling choruses. Even hardcore critics should quickly realize that the TEXAS CORNFLAKE MASSACRE makes the most of the given circumstances on the new album. new album make the most out of the given circumstances and are quite capable of competing with KILLSWITCH ENGAGE and Co."

- powermetal.de 2015

Percival Jason







# TEXAS CORNFLAKE MASSACRE

Bei dem Bandnamen mag man an Grindcore oder ähnliches denken. Weit gefehlt. Die Jungs spielen Metalcore, den sie mit epischen Flächen und Klargesang kombinieren.

Ohnehin denkt die Band nicht in Genre Grenzen, wie Gitarrist und Sänger Michael Smorra erläutert: "In jedem Genre gibt es gute Bands zu finden, und man verpasst vieles, wenn man sich nicht auf Neues einlässt. Was für uns wichtig ist, ist die Atmosphäre, die ein Song mit sich bringt. Je nachdem, wie diese aussehen soll, muss man verschiedene Elemente verwenden, seien das Growls oder Shouts oder eben Clean Gesang oder Melodien in den Gitarren etc. Da setzen wir uns keine Grenzen." Die offene und verspielte Art der Komposition deutet bereits auf ein Fusion-Konzept hin, das sich dann tatsächlich in der Bandgeschichte wiederfindet. Da diese – trotz des jungen Alters der Formation – äußerst komplex ist, holt Smorra etwas weiter aus: "Die Band To Provoke A Storm wurde 2008 von unserem Bassisten Mike gegründet. Die Musik dieser Band bewegte sich allerdings mehr im Bereich des Metalcore. Es gab jedoch starke Differenzen in welche Richtung sich die Band entwickeln sollte, weshalb sie sich bereits im Sommer 2009 auflöste. Bassist Mike und unser damaliger Gitarrist Chris wollten jedoch weiter zusammen Musik machen. Dafür mussten natürlich neue Mitmusiker gesucht werden. Die Besetzung war allerdings erst Ende 2010 wieder komplett, und ein frischer Neustart der Band mit dem neuen Namen TEXAS CORNFLAKE MASSACRE wurde angegangen. Die Verbindung zur ehemaligen Band To Provoke A Storm bestand darin, dass am Anfang noch einige der alten Songs gespielt wurden. Natürlich wurde auch an neuen Songs gearbeitet, sodass September 2011 die erste EP von TEXAS CORNFLAKE MASSACRE veröffentlicht werden konnte. Hier kam es allerdings wieder zum Bruch, da Gitarrist Chris die Band leider aus familiären Gründen verlassen musste. Es standen allerdings noch einige Gigs aus, und so wurde ich zunächst als Ersatzgitarrist und Clean Sänger an Bord geholt. TEXAS CORNFLAKE MASSACRE und Ablaze aus Wiesbaden, bei denen ich zuvor gesungen hatte, hatten

einige Gigs zusammen gespielt, daher kannte man sich. Wir verstanden uns auf den Proben allerdings so gut, dass bald klar war, dass ich fest einsteigen würde. Ab Frühjahr 2012 haben wir dann in der finalen Besetzung viele Gigs gespielt. Ende 2013 begann das Songwriting für „Natural Born Cereal Killers“. Ein Großteil davon wurde dann 2014 in meinem Heimstudio produziert."

Doch trotz des ironischen Bandnamens und heiterer EP-Titel geht die Band textlich auch heiße Eisen an: „Das ‚ausgezehrt‘ in ‚We Are So Atrophic‘ bezieht sich auf die Menschheit oder die Gesellschaft, in der sie zusammenlebt“, erklärt Smorra. „Kriege werden geführt wegen Rohstoffen, es gibt religiöse Konflikte, die Gewalt hervorrufen, Menschen werden ausgenutzt und müssen unter schrecklichsten Bedingungen arbeiten. Überall, wo man in den Medien hinschaut, sieht man nur Hass. Wenn man sich ständig anhört, was heute in den Nachrichten kommt, fühlt man sich alleine dadurch schon ausgezehrt. Die Menschheit hungert an Vernunft, vielleicht auch an Hoffnung. Im Prinzip ist der Song ein Aufruf, über solche Dinge einmal nachzudenken.“

Weltschmerz hingegen ist den Jungs fremd, die Live-Auftritte geraten zu farbigen Shows: „Dazu gehört eine tanzende Cornflakes-Schachtel, die Cornflakes verteilt oder unser kanadischer Holzfaller-Style, obwohl wir ja ‚Texas‘ sind. Ab und zu gibt es auch mal eine Menge Seifenblasen in den bösesten Breakdowns oder einfach kleine Scherze, die wir uns für die Show oder auch für Backstage überlegen. Vieles davon ist recht spontan, wir sind unberechenbar.“ Noch ist der Tourplan nicht abgeschlossen – also unbedingt regelmäßige Dates checken!

FS HAIN  
WWW.FACEBOOK.COM/TEXASCORNFLAKEMASSACREZ  
WWW.LEGACY.DE/TEXASCORNFLAKEMASSACRE



## TIPPI! TEXAS CORNFLAKE MASSACRE „Natural Born Cereal Killers“ (7Hard/Membran) Genre: Atmospheric Deathcore

Klar, bei dem Namen denkt man zwangsläufig an eine Grindband à la Brutal Glöckel Terror. Doch weit gefehlt, auch wenn TEXAS CORNFLAKE MASSACRE auf der Bühne mit erheiternden Elementen herumhantieren (z.B. einer überlebensgroßen Cornflakes-Schachtel), ist ihre Musik gleichermaßen versiert wie auch ernst. Neben Growls leben die Tracks vor allem vom Klargesang, der den acht Tracks etwas wahrlich Hymnenhaftes verleiht. Symptomatisch dafür ist der Opener ‚We Are So Atrophic‘. Das „ausgezehrt“ bezieht sich auf die Menschheit oder die Gesellschaft in der sie zusammenlebt. Kriege werden geführt wegen Rohstoffen, es gibt religiöse Konflikte, die Gewalt hervorrufen, Menschen werden ausgenutzt und müssen unter schrecklichsten Bedingungen arbeiten. TEXAS CORNFLAKE MASSACRE legen den Finger in die Wunde. Doch neben den großen gesamtgesellschaftlichen Themen klingen auch persönliche Konflikte an. Dafür dass die Band viele Jahre unter Besetzungswechseln und einer ungewissen Zukunft litt, klingt das aktuelle Werk ebenso leichthändig wie professionell. Sehr starke... (FSH)

13 Punkte

### 19. TEXAS CORNFLAKE MASSACRE - The Last Bullet von "Natural Born Cereal Killers" (7Hard // Membran)

Kurze Bandnamen waren noch nie ihr Ding: 2009 ging es unter dem wenig griffigen Banner To Provoke A Storm los. Es folgten eine Umbenennung und die EP „An Odyssey Through Mistakes... With A Handful Of Cornflakes“. Man merkt schon, dass bei TEXAS CORNFLAKE MASSACRE keine bierernsten Typen lärmern, die zum Lachen in den Keller gehen. Ihr Humor zieht sich auch durch die Songtitel und -inhalte. So folgt auf dem Album auf ‚Give Them Water Guns‘ das auch auf unserer aktuellen CD-Compilation vertretene ‚The Last Bullet‘. Aber ob nun mit Blei oder Wasser geschossen wird: Hauptsache, es ist nicht nur heiße Luft. Die Frankfurter mit dem Wiesbadener Gitarristen verstehen Deathcore nicht nur als hyperschnelles Gerödel, bei dem hysterische Aggression und Spieltechnik im Vordergrund stehen, wie dieser Song mit seinen genreuntypischen Tempi und teilweise balladenhaften Melodieläufen belegt. Das Experiment ist dem Quintett gelungen – das muss man selbst

3:50





# Concertliste:

Let the Bad Times Roll Open air	29.06.2019	Manslagt
Museumuferfest	24.08.2018	Frankfurt am Main
Openair Seedorf	21.07.2018	Bad Bebvenson
AAARGH Festival	15.06.2018	Leukirchen in Allgäu
Ract-Festival	09.06.2018	Tübingen
Rock in den Mai	30.04.2018	Offenbach
Sunstorm Festival 2017	08.07.2017	Nordheim
Garnix Festival 2017	30.06.2017	Garching
Rohrer Seefest 2017	10.06.2017	Stuttgart
Metal Cafe Live!	14.01.2017 Metal Cafe	Lorrach
MWD – FestivalLive Music Hall	10.06.2017	Mörtenbach
Metallergrillen Open Air	03.07.2016	Katzenbach
Out And Loud Festival	09.07.2016	Geiselwind
Inertia Album Release	18.06.2016 Cafe zentral	Weinheim
Rödelheimer Musiknacht	21.05.2016	Rödelheim
Rock in den Mai	30.04.2016	Offenbach
Zombies, Metal & Cornflakes	02.04.2016	Wiesloch



Jamie Durt







Paula Music Night	11.03.2016 Paula Music Haus	Offenbach
Neck Breaker's Choice	12.02.2016 Jazz Keller	Hofheim
Rocken Open Air (Headliner)	08.08.2015 Großer Saal	Rodgau
(R.O.A.) Metal im JUZ	04.07.2015 JUZ,	Mühlheim
Mosh Till Easter	8.03.2015 Rock'n'Roll Bar	Karlsruhe
Konzert	23.01.2015 Zuckerfabrik	Frankental
Moshpit unterm Mistelzweig Vol.2	13.12.2014 Jokus	Gießen
Death Metal im M8	28.03.2014 M8	Mainz
Last Asylum	31.01.2014 Knabenschule	Darmstadt
Rock im Bock	21.09.2013 Max Bockheim,	Münster
Mudbathsupport	13.09.2013 JUZ,	Langenselbold
Rödelheimer Musiknacht	25.05.2013 Fritz Keller	Frankfurt Rödelheim
Night of Core and Metal	18.05.2013 Club Havanna	Lautertal
Metal in Sinsheim	11.05.2013 Musicpub Express	Sinsheim
Visions Only	14.02.2013 Franzis	Wetzlar
SPH Band Contest	26.01.2013 Juz AB	Aschaffenburg
Pretty In Newport	09.11.2012 Elfer Club	Frankfurt am Main
The Cornflake Invasion	20.10.2012 MTC Club	Köln
10 Years Of DJ Doom Festival	29.09.2012 Club Havanna	Lautertal
Neckbreakers Choice	22.09.2012 Juz Hausen	Frankfurt am Main
Dead By April Incomparable Tour	22.05.2012 Steinbruch Theater	Darmstadt
Need More Breakdowns Fest 2012	28.04.2012 JOKUS	Giessen
Magma Rise	20.04.2012 Juz Hausen	Frankfurt am Main
One Night Day	17.03.2012 Lorbass	Gelnhausen
Enter The Stage	10.09.2011 Elfer Club	Frankfurt am Main
Deathtrip Festival 2011	12.11.2011 Kalkwerk	Limburg
Wenn Mann vom Teufel spricht	16.10.2011 Steinbruch Theater	Darmstadt
Neckbreakers Choice	17.09.2011 Filli Forever	Hanau
Konzert	10.09.2011 Elfer Club	Frankfurt am Main
In Your Face	27.08.2011 Goldene Krone	Darmstadt





Havanna Band Contest 2. Runde	13.08.2011 Club Havanna	Lautertal
Havanna Band Contest	18.06.2011 Club Havanna	Lautertal
Rödelheimer Musiknacht	28.05.2011 Juz Hausen	Frankfurt am Main
Royal Rumble	14.05.2011 Elfer Club	Frankfurt am Main
Fuck-Off Fest	11.03.2011 Musikkeller	Unterliederbach