

# Technik

Stand: 01. 03. 2008

## Backline

spielen *(wenn möglich)* über eigene backline!

## Mikrophonie

Drums:

BD	-	1 Sennheiser MD 421 (o. AKG D12 / D112 / Sennheiser e602)
SN	-	1 Shure SM57
TOMs	-	2 x Sennheiser E-604 (o. AT Pro35 / Shure SM57)
Overhead	-	2 x MD441 (o. e664 / AT Pro37R / AKG C451)
(HiHat	-	AKG C 461 )

Bass - 1 x DI Box (oder 1 Sennheiser MD 421)

Gitarren - 2 x Shure SM57 (o. Sennheiser 409 / E606)

Gesang - 3 x Shure Beta58 (o. SM58 / EVoice BK-1)

*(Die Angaben sind natürlich nur Vorschläge, für eine (in unseren Ohren ideale) mögliche Mikrophonie! Wir nehmen natürlich das Material, was am Spielort ist!)*

## Monitoring

1x Drumfill

2 x Sidefills

min. 2 Kanäle

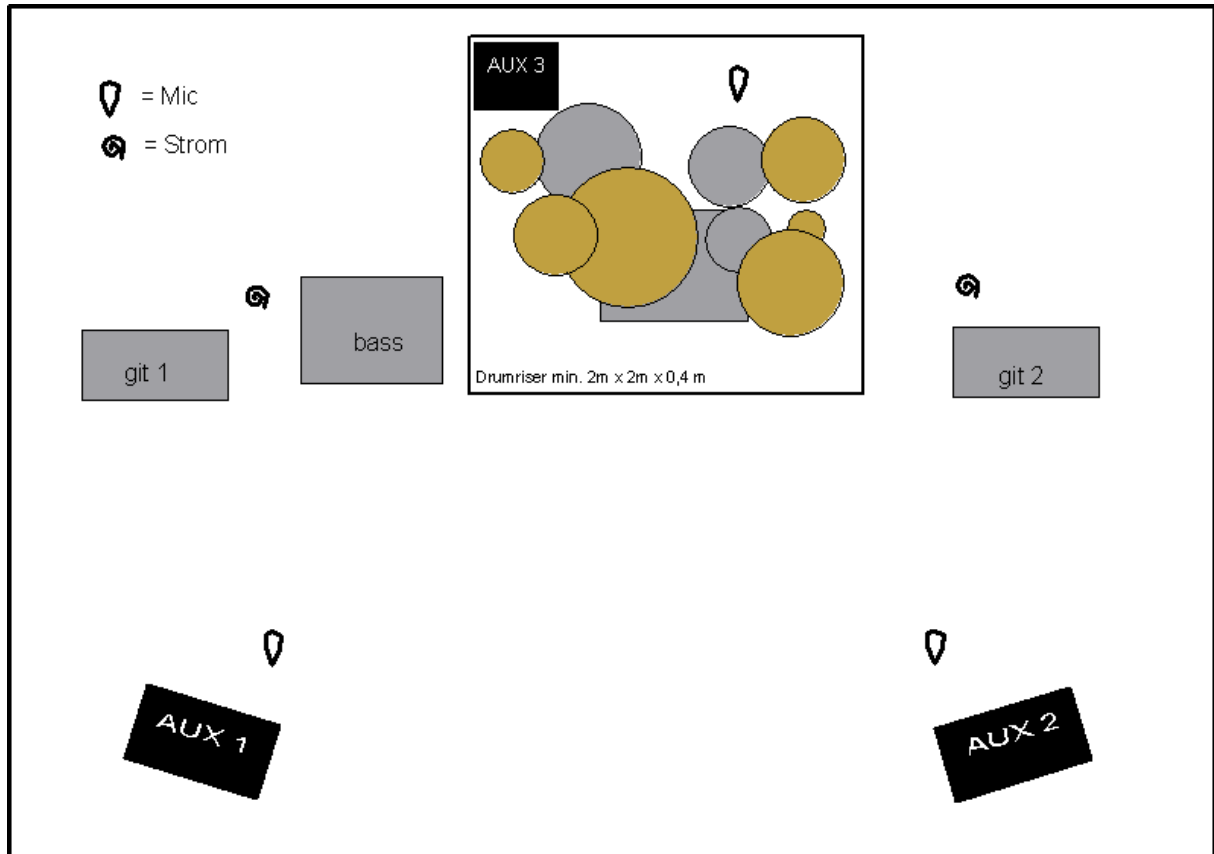
Unsere Backline kann im Normalfall *(heißt, wir bleiben am Spielort oder sind Vorort)* mitbenutzt werden.

2 x Marshall JCM 900 + 2 x Hughes & Kettner Gitarrenboxen ,

MUSIKMAN + Ampeg (Twin) Bassbox 15"

Drumset: Costum Birch, 24", 12", 16", *(Benutzung von Becken, Snare, Fußmaschine nur im Ausnahmefall)*

# Bühne



Alle weiteren Fragen Vorort oder einfach anrufen unter:

**017621527673**

(Carsten)

