

Wir in Ihrer Einrichtung

Schulen, Kindergärten, Kitas und Kinderkrippen

Es gibt viele Möglichkeiten der frühkindlichen, musikalischen Förderung auch bei Ihnen! Um uns Ihren Gegebenheiten vor Ort anzupassen, stellen wir uns gerne mit unserem gesamten Konzept vor. So finden wir heraus, was Sie suchen – und Sie wählen, aus unserer Facettenreichen Angebotsvielfalt.

Hat sich Ihre Einrichtung bereits entschieden mit uns, Ihre Kinder zu unterrichten? Dann kommen Sie zu unserem Eltern-Infomationstag:

Wir werden Ihnen gerne alles erklären:

Finden Sie zu uns

TonARTE Musikschule & Coaching

Sylvia u. Thomas Rolke GbR
R4, 5-7
68161 Mannheim

Fon + 49 (621) • 4300337
Fax + 49 (621) • 1679068
Email @tonarte.de
www.tonARTE.de

Schuladressen in Mannheim:

- * R 4, 5-7, 68161 Mannheim
- * Schwetzingenstraße 28, 68165 Mannheim
- * Wasengrund 21, 68239 Mannheim (extern)



Tam-Tam Babybauch

Bereits als Fötus im Mutterleib, wenn das Ohr reift, ist das Kind in der Lage, Klänge und Geräusche wahrzunehmen. Tun Sie Ihrem Kind Gutes und entspannen Sie gemeinsam mit dem Fötus bei dem Hören klassischer bzw. anderer ausgewählter Musik.

Dieser Kurs dient vordergründig eine tiefe, entspannte und vertraute Verbindung mit dem Neankömmling aufzubauen und mit gemeinsam erworbenem Liedgut, das Wiedererkennen nach der Geburt zu fördern. Das gibt dem Baby Sicherheit, so beispielsweise durch das Singen eines bekannten Liedes, wenn es eine Kolik durchmacht oder bei Einschlafschwierigkeiten. Nachweislich sind musikalisch geförderte Babys, später klügere Erwachsene.

Sie müssen nicht singen können!



Tam-Tam-Kids im Krabbelzug

Auch nach der Geburt – und bevor das Kind eine gewisse Art von Selbständigkeit erreicht – haben Sie die Möglichkeit, Musik weiterhin in den Lernfundus Ihres Kindes zu legen. Im ersten Monat nach der Geburt können Sie Ihr Baby wie vor der Geburt, mit beruhigenden Klängen aber vor allem mit Ihrer Stimme, Ihren Tönen und dem Laut und Leise, also ersten musikalischen Interaktionen, vertraut machen.

In kleinen Gruppen von 6-10 Babys mit jeweils einem Elternteil erleben Sie Musik indem Sie gemeinsam singen, sprechen, tanzen und sich bewegen. Kniereiter, Klatschspiele, Lautspiele ebenso wie Fingerspiele und erste Erfahrungen mit Instrumenten inspirieren Ihren Spross.



Tam-Tam-Tanzzipfel

Dieses kreativ-pädagogische Angebot ist nicht dazu gedacht kleine Ballerinas oder Steptänzer auszubilden, ihre Bewegungen im frühen Alter zu perfektionieren oder bestimmten „Regeln“ der Bewegung und des Tanzes zu folgen. In der gemeinsamen Zeit ist Raum, die eigene Bewegung, die, der anderen und die gemeinsame zu erfahren. Zusammen erkunden wir die Welt des Tanzes anhand verschiedener Musikrichtungen, Kulturen oder Bildern, die uns zu der begleitenden Musik einfallen: Wie tanzt man auf Regen oder Freude, wie in China oder Afrika, wie auf Rock´n Roll und wie auf Klassik?



Tam-Tam-Malkastenkids

In diesem Angebot für Eltern mit Kindern werden kleine Kunstwerke erschaffen, jedes so individuell und einzigartig wie der Erschaffer selbst.

Innerhalb des Kurses wird die Möglichkeit geboten, verschiedene künstlerische Mittel wie Kreide, Stifte, Fingerfarbe oder Ton auszuprobieren und seine eigene Verarbeitungsweise zu finden. Kann man Bilder auch riechen oder fühlen oder nur sehen? Mit Musik malen, malen im Duett, Bewegungsbilder erstellen...

Wir gehen nicht nur alleine ans Werk, sondern auch gemeinsam und stellen unsere Kunstwerke am Ende jedes Semesters als kleine Künstlergruppe bei einer Vernissage vor.



TonARTE Musikschule in "mitten" Mannheims

TONARTE

FÜR ANFÄNGER, STUDIERENDE, BEGEISTERTE, TALENTE, UND MUSIKLIEBHABER JEDEN ALTERS

Leben ist jetzt! Bei uns.

Wir lernen, leben und lieben **Musik**



Einzel - oder Gruppenunterricht

Im Einzel- oder Gruppenunterricht bieten wir allen Schülern eine fundierte und moderne musikalische Ausbildung. Dabei flankieren die Interessen unserer SchülerInnen die Ziele und gehen somit aktiv in die Unterrichtsgestaltung mit ein ... und unsere Musiklehrer stehen helfend und coachend bei. Durch diese individuelle Gestaltung des Unterrichts, ist er einfach erfrischender, insprierender, interessenorientierter und musikalisch aktueller als irgend anderswo. Versprochen.

Wir lernen **mit Ihnen**, ob Sie schon lesen können, eine Brille benötigen oder Notenlesen verabscheuen: Das wird bei uns kein Grund sein, mit Freude ein Instrument oder Ihre Stimme zu „bespielen“...

Wir freuen uns auf Ihren Wunsch!

Zusatzangebote - Workshops

TonARTE etablierte sich seit der Gründung vollständig als musikalisch-ergänzende Einrichtung und bietet schon immer mehr als nur stures „Schulen durchpauken“.

Bei uns können Sie auch eine/n...

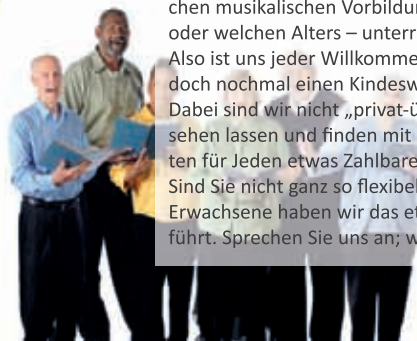
- * Audio-Editing Workshop belegen (wir sind zertifiziertes Steinberg-Training-Center)
- * Ihre eigene CD produzieren oder Ihre Produktion mastern lassen
- * Songwriting-Workshops belegen und lernen wie ein Song entsteht...
- * Kompositions-Workshops besuchen
- * Einen Vorbereitungskurs für die Aufnahmeprüfung der Popakademie/Musikhochschule besuchen...
- * Sich in moderner Musiktheorie weiterbilden oder sich einfach nur „mental“ für Auftritte coachen lassen...



Wir sind alles, nur nicht altmodisch!

Erwachsenen-Unterricht

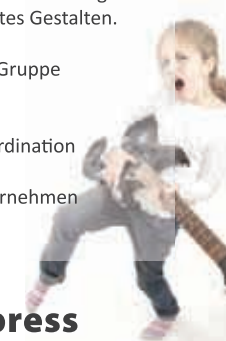
TonARTE, frei, privat und aktiv darf jeden Schüler – gleich welchen musikalischen Vorbildungsstandes, welcher Konstitution oder welchen Alters – unterrichten. Das ist toll! Also ist uns jeder Willkommen, auch die „Alten“, die sich dann doch nochmal einen Kindeswunsch erfüllen. Dabei sind wir nicht „privat-übersteuert“, können uns preislich sehen lassen und finden mit den unterschiedlichen Kursangeboten für Jeden etwas Zahlbares. Sind Sie nicht ganz so flexibel wie ein Schüler? Kein Problem, für Erwachsene haben wir das etwas flexiblere Blocksystem eingeführt. Sprechen Sie uns an; wir erklären den Unterschied.



Tam-Tam-Kids auf Musikexpedition

Beim Singen, Tanzen und Musizieren auf den verschiedensten Instrumenten erfahren Ihre Kinder die Elemente der Musik: Tonhöhe, Tondauer, Metrum, Rhythmus und Dynamik. Alle Aktivitäten der Musikstunden gehen vom Erleben und Denken Ihres Kindes aus. Spiel und Geselligkeit, Spaß und Freude beim gemeinsamen Musizieren sind ebenso wichtig wie Sinneserfahrung, Bewegung, Konzentration und ernsthaftes Gestalten.

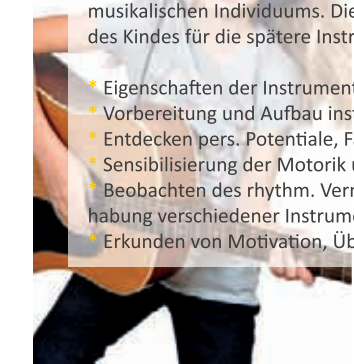
- * Musikerziehung, erlernen von Zusammenarbeit in der Gruppe
- * Ausbau der Musikalität und rhythmischer Fähigkeiten
- * Stärken der sozialen und persönlichen Kompetenz
- * Stärken der kognitiven Fähigkeiten, der Bewegungskoordination
- * Trainieren des Gehörs, erweitern des Liedrepertoires
- * Verschiedene Tempi zuordnen, Intervallstrukturen wahrnehmen
- * Instrumente am Klang erkennen



Tam-Tam-Kids im Orientexpress

... wird, den Möglichkeiten des Alters entsprechend, etwas spezieller auf die musikalische Orientierung des jeweiligen Kindes eingegangen. Während es bei dem ersten Kurs (Musikexpedition) noch auf die altersgerechte Ausbildung eines musikalischen Grundstockes ankommt, zielt der zweite Kurs etwas intensiver auf die Fertigkeiten, Potentiale und Fähigkeiten des musikalischen Individuums. Diese Trennung ermöglicht eine Einschätzung des Kindes für die spätere Instrumentenwahl.

- * Eigenschaften der Instrumente kennenlernen
- * Vorbereitung und Aufbau instrumentaler Fähigkeiten
- * Entdecken pers. Potentiale, Fähigkeiten und Fertigkeiten
- * Sensibilisierung der Motorik und des Gehörs
- * Beobachten des rhythm. Vermögens, der Gehörleistung und der Handhabung verschiedener Instrumente – Welches Instrument passt?
- * Erkunden von Motivation, Überverhalten, Ausdauer, Lernfähigkeit



Musikschule in neuem Glanz

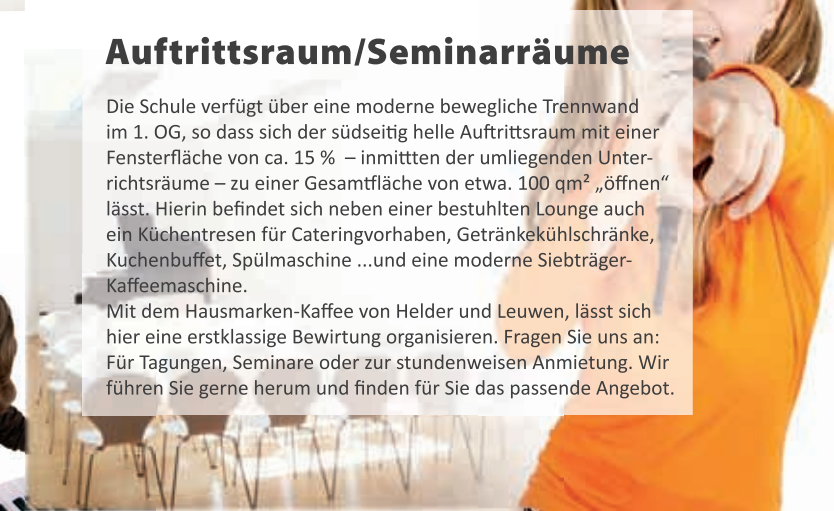
Fünfzehn moderne, helle Unterrichtsräume auf 500 qm² im neu restaurierten Hauptgebäude R 4, 5-7, drei Räume in der Filiale Schwetzingen-Vorstadt mit einem wunderschönen musikalischen Frühziehungsraum und ein weiterer Raum am Gaststandort Hochstätt... das alles ermöglicht uns 45 Lehrkräften, zwischenzeitlich 800 Schüler an den unterschiedlichsten Instrumenten, mit den verschiedensten Unterrichtszielen zu unterrichten. TonARTE inmitten der Zentralität der Innenstadt Mannheim verfügt über sechs Parkplätze, einen großen Seminar-/Bewegungsraum und eine Warte- und Aufenthaltsloungelounge mit Café und Leckereien. Das versüßt dem wartenden Elternteil die Wartezeit oder ermöglicht ein spontanes Kurzshopping „um die Ecke“. Derzeit baut TonARTE den 170qm² großen Gewölbekeller für Regie und Tonstudio aus und freut sich über die Möglichkeit auch weiterhin im eigenen Haus Musikproduktionen und als Partner von Steinberg-Training-Center Workshops zu diesem Thema anzubieten.

Sie haben noch Fragen? Fragen Sie uns!

Auftrittsraum/Seminarräume

Die Schule verfügt über eine moderne bewegliche Trennwand im 1. OG, so dass sich der südseitig helle Auftrittsraum mit einer Fensterfläche von ca. 15 % – inmitten der umliegenden Unterrichtsräume – zu einer Gesamtfläche von etwa. 100 qm² „öffnen“ lässt. Hierin befindet sich neben einer bestuhnten Lounge auch ein Küchentresen für Cateringvorhaben, Getränkekühlschränke, Kuchenbuffet, Spülmaschine ...und eine moderne Siebträger-Kaffeemaschine.

Mit dem Hausmarken-Kaffee von Helder und Leuwen, lässt sich hier eine erstklassige Bewirtung organisieren. Fragen Sie uns an: Für Tagungen, Seminare oder zur stundenweisen Anmietung. Wir führen Sie gerne herum und finden für Sie das passende Angebot.



Ensembles und Bandprojekte

An den verschiedenen Ensembles und Bands dürfen SchülerInnen teilnehmen, die ihr Erlerntes aktiv und gemeinsam mit Anderen erleben möchten. Ein Mal in der Woche wird geprobt, sich abgestimmt und „neu“ entdeckt. Im Vordergrund stehen dabei das freie Spielen, Improvisation, Groove und Rhythmik. Das Repertoire aller Ensembles und Bands wird bei unterschiedlichen Anlässen live präsentiert und ist damit ein Zusatzangebot, mit welchem das erlernte Können auch zum Einsatz kommt und gut erprobt wird.

