

Besetzung & Technische Anforderungen

BIEDERMANN

Diese Angaben stellen Mindestanforderungen für einen Live-Auftritt von *Biedermann* dar. Sollte ein Punkt nicht erfüllt werden können, ist mit der Band bzw. ihrem Techniker Rücksprache zu halten, andernfalls kann die Show nicht gewährleistet werden.

Besetzung: 5 Personen

Instrumentierung: Schlagzeug, Bass, 2 E-Gitarren, Piano (*2x DI selber*), Melodika (*Abnahme über V1 – siehe Bühnenskizze*), 3 Vocals

Front of House (FOH) -Mischpult

Monitoring: 4 Monitore (*M1 bis M4*) => 4 getrennt regelbare Monitorwege

Effekte: Reverb / Delay, 2x Compressor, 3x Gate

Zusätzl. Geräte: CD-Player (*Intro/Outro*) und 1x DI-Box (*f. Bass*)

Drumpodest: 3m x 2m (*l x b*) – (*2x2 ist zu klein!*)

Standard-Kanalbelegung am FOH-Mischpult:

1	Kick	5	Hänge Tom	9	Git2	13	Vocal
2	Snare	6	Overhead1	10	Bass	14	Vocal
3	Hi-Hat	7	Overhead2	11	Bass DI	15/16	Piano
4	Stand Tom	8	Git1	12	Solo Vocal		

Techniker: Gernot Lutzar (*0664 / 9935328*)

Bühnenskizze:

