



ACOUSTICAL SOUTH – Personal Features:

Michael „Rezzo“ Brauch (lead vocals, acoustic guitar)



Der stimmungswaltige Frontmann betätigt sich als einer der Hauptsongwriter und gilt durch seine explosive und launenhaftige Art als das Aushängeschild bei Acoustical South. Er ist sehr stark durch die musikalische Entwicklung Anfang der 90er Jahre geprägt, bezieht seine Einflüsse aber auch durch traditionelle Songwriter. So zählen zu seinen Lieblingskünstlern Pearl Jam, Oasis, aber auch Bob Dylan, Neil Young und Jeff Buckley.

Sein kreativer Output ist bemerkenswert: Neben Acoustical South ist er Leadsänger der Bands Off N Init und Sour Mash. Außerdem hat er im Jahr 2008 eine Solo-EP mit dem Titel „Rezzo 1“ veröffentlicht, gefolgt von der CD „Rezzo´s Sammelsurium“ im Jahr 2010.

Mehr Infos, Bilder, Songs unter: <http://www.rezzo.tv/>

Andreas “Rossi” Rossatti (lead and rhythm guitar, vocals)



Andreas Rossatti ist sicher einer der vielseitigsten Rockgitarristen Süddeutschlands. Wenn es nötig wird, kommt bei speziellen Gigs auch die Dobro, Mandoline oder die Lap-Steel-Gitarre zum Einsatz. Seine Stärken liegen im Songwritingbereich und in seiner Bühnenpräsenz. Zu seinen größten Einflüssen zählt er Joe Satriani und Jimi Hendrix.

Seit 2002 bei Acoustical South, hat er davor mit Rea Garvey von REAMONN die süddeutschen Pubs gerockt. Weitere Stationen: Die Deutschrock-Band DIE BESTEN, B.B.BAND, mit 23 Jahren ausgezeichnet als "bester Instrumentalist" beim Akzente-Newcomerwettbewerb Süddeutschland, Studiomusiker u.a. für Stefan Waggerhausen, Gitarrenparts für das Computerspiel World of Warcraft und Lehr-DVDs von Sascha Kaisler, Touren mit Reamonn, Richard James, etc.

Mehr Infos, Instrumental-Songs unter: <http://www.myspace.com/andreasrossatti>

Rene Müller (lead and rhythm guitar, vocals)



Gründungsmitglied Rene Müller hat für jeden Song die passende Gitarrenlinie mit hohem Wiedererkennungswert auf Lager.

Er ist für die sanften Parts des Chorgesangs zuständig.

Als Songwriter liefert er die perfekten MelodicRock-Stücke ab. Er gilt als der Spaßvogel der Gruppe. Zu seinen Lieblingsbands und Künstlern zählen Creed und Faith No More.

René ist außerdem Leadgitarrist der Band Sour Mash.

Markus "Franky" Frank (bass)



Bassmonster Franky hat bereits sehr viel Erfahrung im professionellen Bereich z.B. mit „Private“, "Höllenhunde" oder "Element 58" (Landesrocksieger 2000) vorzuweisen.

Zu seinen Einflüssen gehört neben dem Metronom auch Billy Sheehan oder Steve Vai. Auch kompositorisch hat er einiges auf dem Kasten, wie die Acoustical South-Alben „LOST“ und „Escape to Victory“ beweisen.

Sascha Kaisler (drums, percussion)



Sascha studierte in Zürich (CH) an der "ACM", spielte diverse Tourneen in den USA, Litauen, Italien, ist Studiomusiker, Schlagzeuglehrer.

Seine Lehr-DVD "Kreative Drumfills", veröffentlicht im Leu Verlag, hat bei Drummern, Kritikern und Schlagzeuginteressierten einen sehr guten Eindruck hinterlassen und macht Lust auf mehr! "DVD des Monats" im "Sticks" 08/06.

Inzwischen ist er Workshop-Autor für das renommierte „Drumheads“-Magazin. Außerdem ist Sascha PEARL-Endorser und hat als "Ice-Stix"-Endorser sein Signature-Modell auf den Markt gebracht.

Im Jahr 2010 erschien aufgrund des großen Erfolgs von „Kreative Drumfills“ eine neue Promo-DVD mit dem bescheidenen Titel „Das wahrscheinlich beste Drum-Solo der Welt“.

Mehr Infos unter: www.sascha-kaisler.de