

# crystal palace



The finest Art-Rock  
from Berlin  
[www.crystalpalacemusic.de](http://www.crystalpalacemusic.de)





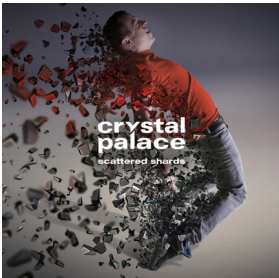
# Discography



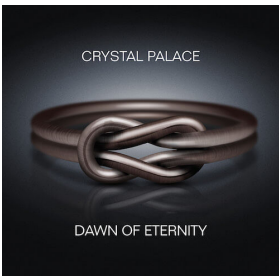
Still There



Scattered Over Europe



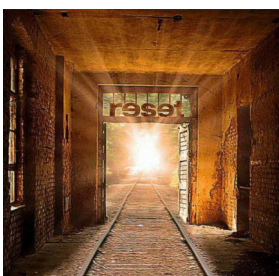
Scattered Shards



Dawn Of Eternity



The System Of Events



Reset

# Reviews

Still There – Ein Review (rsd-radio.com)

27. Mai 2022Reviews

Crystal Palace haben mit diesem Album ein Meilenstein hingelegt und konnten Ihrer proggen Diskografie endlich ein Konzeptalbum hinzufügen, welches sich mehr als hören und sehen lassen kann. Und sie haben sich dafür ein Thema ausgesucht, welches wie die Faust auf's Auge zum Zeitgeist passt. Kein anderes Thema bestimmt derzeit mehr das gesellschaftliche Miteinander, als Depressionen. Ob es Comedians wie Thorsten Sträter sind oder aktuell das Buch von Kurt Krömer, in dem er ganz offen über seine inzwischen 30 Jahre anhaltenden Depressionen spricht. Da Teile meiner Familie und auch ich selbst damit zu tun haben und den Kampf kennen, bewegt mich dieses Thema umso mehr und ich bin einmal mehr dankbar dafür, dass es wieder ein Stück weit sichtbarer, oder wie Crystal Palace es hier tun, hörbar gemacht wird!

CD REVIEW – Crystal Palace – Still There (The Spirit Of Progressive Rock)

20. Juni 2022Reviews

This new studio album is beautifully recorded and produced, rich in melody, lush in production, expert in instrumentalisation and band dynamics, clever in songwriting structure, intense in thematic construction. It demands rapt attention throughout. It needs repeat listen. The songs drive when there is a need for passionate drive or reflect a heightened emotional depth when personal reflection is required. As the album progressed, I found myself in thorough enjoyment of the musical concept as a whole, revelling in the instrumental passages packed with individual skills, whether subtle or exuberant lead guitar work, cleverly constructed bass lines, keys soundscape, and rhythmic propulsion...

Crystal Palace „Still There“ – Auf der Schwelle zwischen Leben und Tod (musicheadquarter.de)

24. Mai 2022Reviews

Bei Yenz und Crystal Palace geht es um den Tod einer jungen Engländerin im Jahr 2014 am Berliner Müggelturm. Diese hatte beim Hinaufsteigen die Worte „Still There“ an eine Wand geschrieben und Yenz hatte die Inschrift gesehen, ohne zu diesem Zeitpunkt etwas vom Tod der Frau zu ahnen. Das sind bewegende Eckpfeiler, um daraus eine spannende Geschichte zu weben und diese in sphärische Musik zu packen. Es gibt einen imaginären Freund, einen Abschiedsbrief an die Mutter, viele Emotionen. Letztlich sieht die Protagonistin keinen Platz mehr für sich im Leben und wählt das Ende. Das Album bietet starke Melodien und ausufernde Soli. Man braucht sich nur die Titelliste (siehe unten) anzuschauen, um der dramatischen Geschichte zu folgen. Schon im Eröffnungssong geht es um die 126 Stufen, die den Turm hinaufführen. Dabei ist das Album absolut nicht songorientiert. Vielmehr ist es eine große Suite, in der die einzelnen Tracks oft ohne Übergang aufeinander treffen.

Review: Crystal Palace – “Scattered Over Europe” (stone-prog.de)

20. Januar 2021Reviews

Am 5. Februar erscheint etwas überraschend eine Live – CD der “Scattered Shards” Tour, die die Berliner Independent-PROG-Band CRYSTAL PALACE im Jahr 2019 auf überdurchschnittlich viele Konzerte quer durch Europa führte. Auf dieser Tour fanden zwei Shows mit aufwändigen Video Projektionen statt, eines davon im niederländischen Alpen, welches hier dokumentiert ist.

# Tech Rider

1x Lead Vox

1x Backing Vox

1x Bass (mono)

1x PK5 Bass-Synth (mono)

1x Guitar (stereo)

1x Keys (stereo)

1x Backing Tracks (stereo)

Drums:

1x Kick

1x Snare

1x HiHat

4x Toms

2x Overhead

We bring our own InEar-Monitorsystem



Olli Pahl

Drums

Nils Conrad

Guitar

Yenz Strutz

Vox/Bass

Marcel Schwarz

Keyboards

