

WOODHEAD

TECHNICAL RIDER

Allgemeines

Sollte eine oder mehrere Angaben des Riders nicht erfüllt werden können oder unklar sein, dann bitte jederzeit melden. Wir finden eine Lösung. Die Band reist in der Regel ohne eigenen Mischer an, dafür mit Videografen und Verkäufer. Backline-Sharing mit anderen Bands ist nur nach vorheriger Absprache möglich. Bitte mindestens eine Woche vor Veranstaltung klären.

PA (Beschallungsanlage) muss der Veranstaltungsgröße und Zuschauerzahl entsprechen. Bitte kein Eigenbau. PA sollte beim Eintreffen der Musiker aufgebaut und eingemessen sein.

Bei einer Open-Air Veranstaltung ist es Notwendig, dass Bühne und Technikbereich ausreichend überdacht und regengeschützt sind.

I N F O

Bandmember

Danilo Bascones – Bass/ Voice
Juan Perez – Guitar/ Voice
Timo Voß – Voice
Jan Heisenberg – Guitar
Jannik Erdmann - Drums

Bandinterne Sprache
ENG

Stageplan vom FOH aus

Jannik
Juan Timo Danilo Jan

AUDIENCE

Established

March 2021

Releases

Ground Sessions EP (2022)



v.l.n.R
Juan, Danilo, Jannik, Timo, Jan

max. Settime 70 min

Booking Contact

Mail info@woodhead.band
Web www.woodhead.band

Content

Spotify open.spotify.com/artist/168bPqdzJswtp9TtSVNWIV?si=bCVwuVatRueQaaoG8J6IJQ
YouTube www.youtube.com/@WoodheadMusic

Social

Facebook www.facebook.com/woodhead.band
Instagram www.instagram.com/woodhead.band

Address

Beerenhöhe 17 21077 Hamburg
Tel. 0175/6266300



WOODHEAD

TECHNICAL RIDER

G
E
A
R

Guitar (Juan)

Schecter Diamond Series
Nux MG-30 (Direct PA)
*benötigt vom Veranstalter:
Mikrofon*

Guitar (Jan)

Charvel Pro-Mod
Quad Cortex (direct PA)

Bass (Danilo)

Bass Ltd-206
Fractal Fm3 (direct PA)
*benötigt vom Veranstalter:
Mikrofon*

Voice (Timo)

Shure SM 58 BETA inc.
Stand
Shure PSM 300
-P3T Transmitter
-P3RA Receiver
-SE 215 In Ear

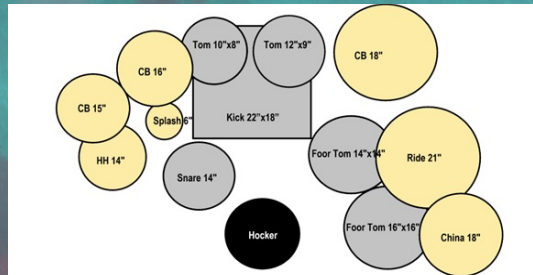
Drums (Jannik)

In-Ear-Hörer
Behringer Powerplay P2
Kopfhörerverstärker
(Stereo über 6,3mm TSR
Klinke / Mono über XLR)

Set:

Snare 13"	2x Snareständer	Hi-Hat 14"
Snare 14" (optional)	1x gerader Beckenständer	Splashbecken 6"
Kick 22"x18"	3x Galgenbeckenständer	Crashbecken 14" (optional)
Toms 10"x8" + 12"x9"	1x doppel	Crashbecken 15"
Floor Toms 14x14" + 16"x16"	Galgenbeckenstände	Crashbecken 16"
	1x Doppelfußmaschine	Crashbecken 18"
	1xHi-Hat Maschine	China 18"
	1x Hocker	Ridebecken 21"

Bis auf Snare, Fußmaschine und Becken kann das Set von anderen Bands genutzt werden
Vorzugsweise ist aber schon ein Set vor Ort.



Technik vom Veranstalter wird benötigt (Gestellt)

2x Mic & Stand
1x DI (Juan)
5x Monitor (minus 2 wegen in-Ear)

Food/Verpflegung

Catering Vegetarisch/ Vegan
Genügend Wasser
1x Wollhandschuh
Gute Laune.

Lagerplatz für unsere Technik, Merch, sowie Platz fürs Verkaufen bzw besser noch einen Verkaufsstand und ein Backstagebereich sollten vorhanden sein

Bei Rückfragen sich immer gerne an unsere Mailadresse wenden.

Wir freuen uns auf einen Guten Abend und eine tolle Zusammenarbeit

Booking Contact

Mail info@woodhead.band
Web www.woodhead.band

Content

Spotify open.spotify.com/artist/168bPqdzJswtp9TtSVNWIV?si=bCVwUvAtRueQaaoG8J6IJQ
YouTube www.youtube.com/@WoodheadMusic

Social

Facebook www.facebook.com/woodhead.band
Instagram www.instagram.com/woodhead.band

Adress

Beerenhöhe 17 21077 Hamburg
Tel. 0175/6266300

