

# Before | Forget

MetalCore im Flair  
der Zwanziger

## Anger-City



EP „Anger-City“ (VÖ: 01.03.13)

Gesamtlänge: 21 Min.

### Titelliste

1. This is Real
2. End of Reflections
3. Full Nelson
4. I'm Sorry

### Beschreibung

Mit ihrer ersten Pressung „Anger-City“ präsentieren „Before I Forget“ den facettenreichen Schauplatz ihres speziellen MetalCore-Stils. Mit vier abwechslungsreichen Songs wird auf dem Extended Player möglichst viel von dem untergebracht, was die Band und ihre Musik im Flair der Zwanziger-Jahre ausmacht.

„This is Real“ bietet den Einsteiger und die textlich dramatische und zeitlose Welt, in der die Musik von Before I Forget spielt. „End of Reflections“ und „Full Nelson“ zeigen die volle Härte der Gitarren- und Cello-Kombination, ohne dabei an melodischen Elementen oder lyrischer Tiefe zu verlieren. Schlussendlich stellt „I'm Sorry“ zum Abschluss noch einmal die akustischen Elemente und die soulige Sängerin in den Vordergrund.

Das Gesamtpaket kommt im nostalgischen Stil mit CD in Vinyl-Optik und sechs-seitigem Digipak mitsamt echter Ganovenatmosphäre. Eine Platte mit sowohl viel Liebe zur Musik, als auch zum Detail.

### Zur Band

2010 trat das Berliner ORWO-Haus Exzerpt in die Welt der musikalischen Künste. Before I Forget - das ist brachialer MetalCore im Flair der Zwanziger und Texten aus dem Leben der Neuzeit. Die Verbindung aus Metal und Melancholie, Geschrei und Gesang, Nostalgie und Moderne, schaffen eine kontrastreiche Klangfarbe, die zum Tanzen bewegt und zum Denken anregt. Die Band zeichnet sich durch die einzigartige Kombination von MetalCore-Elementen mit einer soulig tiefen Sängerinnenstimme und den melodischen bis brachialen Klängen eines Cellos aus. Eine individuelle Mischung, die den Hörern beweist, dass klangliche Härte und emotionale Tiefe sich nicht gegenseitig ausschließen.



**Jaz**  
Gesang



**Franz**  
Shouts



**Nico**  
Gitarre



**Markus**  
Cello



**Jenz**  
Bass



**Phil**  
Schlagzeug