

Thomas Duesmann – die ganze Bandbreite der akustischen Gitarre

Info

Ein Moderator drückte es einmal so aus: "Nein, es ist nicht das, was man so im Radio hört. Sondern es ist das, aus der Zeit als die Musik noch gut war, und davor. [Thomas Duesmann] spielt sozusagen die Basics der Musik, also das wo alles herkommt, was wir heute so gut finden".



Thomas Duesmann (22) hatte bis zum Alter von 14 Jahren Klavier- und Violinenunterricht. Dann entdeckte er die Gitarre für sich und fing musikalisch noch einmal ganz neu an. Als Autodidakt entwickelte er seinen ganz eigenen Stil, der moderne und klassische Elemente in sich vereint: Vom Fingerpicking á la Merle Travis über den perkussiven Fingerstyle der Moderne bis hin zu Ausflügen in den Slide- und Lap-Steel. So technisch vielseitig die Stücke auch sind: Im Vordergrund steht die Melodie. Nie kommt es zur reinen Zurschaustellung von Spielfertigkeit; es geht ums Stück, den Inhalt, den es verhandelt, die Emotion, die es transportiert.

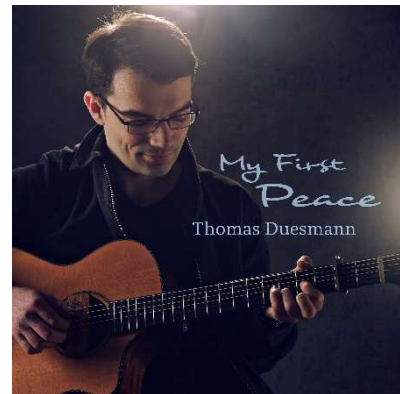
Bio

- Geboren 1996 in Leipzig.
- 2002-2009: Grundlagen musikalischer Bildung werden durch den Violinen- und Klavierunterricht gelegt. Kleine Auftritte und Vorspiele. Bis zuletzt allerdings unfähig Noten zu lesen und nach Metronom zu spielen. Stattdessen erste Eigenkompositionen.
- Ab 2009: Eigenständiges Erlernen der Fingerstyle-Gitarre. Erste Eigenkomposition „My First Peace“.
- 2014: Viele Eigenkompositionen entstehen. Eigenständiges Erlernen von Slide und Lap-Steel. Mehrere kleine Solo-Bühnenerfahrungen. Erste Studioaufnahme des Albums „My First Peace“, allerdings keine Veröffentlichung.
- 2015-2018 Unterbrechung des Gitarrenspiels. Studium des „Internationalen Vertriebs- und Einkaufsingenieurwesens“ in Kiel, Arbeit als Projektleiter bei Steinway and Sons in Hamburg.
- Ab Q2 2018: Wiederaufnahme des Gitarrenspiels. Zweite Aufnahme des Albums „My First Peace“, wieder keine Veröffentlichung. Sammlung weiterer Bühnenerfahrungen, z.B. Hamburger Gitarrenfestival.
- 2019: Dritte Aufnahme des Albums „My First Peace“. Veröffentlichung 08.02.2019

Über das Album „My First Peace“

Die Stücke auf dem Album sind entstanden als ich zwischen 14 und 18 Jahre alt war. Erst vor knapp einem Jahr entdeckte ich diese alten Songs wieder. Da wurde mir klar, was ich zwar häufig gesagt bekam, aber nie glauben wollte: Da ist etwas in der Musik. Etwas, was über reine Technik oder Schwierigkeit hinausgeht. Etwas, was einfach mehr als nur die Aneinanderreihung von Tönen ist. So habe ich beschlossen die Stücke endlich zu veröffentlichen.

Link zum Album: <https://spoti.fi/2WVRPY3>



Das Album in Fakten: My First Peace – 8 Tracks – 33 min Laufzeit – 6 reine Fingerstyle Stücke – 1 Lap-Steel und 1 Slide Stück. Produziert durch Echo-Preis gekrönten Gitarristen Mehmet Ergin. Herausgegeben unter dem Kieler Label ToneComplex.

Kontakt

M: 0170 9603970

th.duesmann@gmx.de / mail@thomasduesmann.com

<https://www.thomasduesmann.com/>