

STAGEPLOT/TECHRIDER „SkaZka Orchestra“

SAAL



MONITOR (AKKORDEON)



1X BACKVOC, SM 58



MONITOR (VOC)



1X VOC, SM 58



MONITOR (BRASS)

Andrej (Trombone), Johannes (Tr) /Andrej (SAX)

(2X CLIP, XLR, Phantom)

VALENTIN (AKKORDEON)
(1X XLR)



MONITOR (KONTRABASS)



1X BACKVOC, SM 58

ARTUR (Git/Voc)



GITARRENAMP, 1X SM 57

FLO (KONTRABASS)

BASSAMP (1X DI), PHANTOM

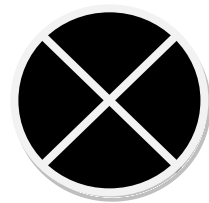


MONITOR (DRUMS)



LENA (DRUMS)

1X BD, 1X Snare, 1X HH, 2 Toms, 1X OH



**STAGEPLOT/ TECHNICAL RIDER
„SKAZKA ORCHESTRA“**

STAGE

- Bühne/Stage: min. 6 X 4 m
- Open Air/ Outdoor : Stabile Überdachung/solid roofage

FRONT- PA

- Ein dem Veranstaltungsort angepasstes professionelles PA-System mit **SYSTEMTECHNIKER**
- **STEREOSYSTEM** (mind. 2 Aktivboxen (mind. 350 W je Box) + 2 Subwoofer (mind.350 W je Box), z.B. HK AUDIO ELIAS PX, Gesamtleistung: 1600 W

- Mind. **4 aktive STAGEMONITORE** (3 X 250W), z.B. HK AUDIO F.A.S.T, Gesamtleistung: 1200 W

- **MISCHPULT** mind. 12 Kanäle (12 Kanäle (8 Mic/Line Mono und 2 Stereo Line Kanäle), 2 Pre/Post Aux Sends und interne/externe FX Sends in jedem Kanal, 4-Band EQ , z.B. MACKIE CFX12

MIKRO:

- 3 Gesangsmikros (z.B. SM 58)
- 1 Gitarrenamp Mikro (z.B. SM 57)
- 4 Drum Mikros
- 2 Bläser Standmikros

LICHT

- Anlage und Techniker vor Ort

**STAGEPLOT/ TECHNICAL RIDER
„SKAZKA ORCHESTRA“**

BACKSTAGE

- 6 HANDTÜCHER
- Ausreichend Wasser, Orangensaft, Softdrinks, Tee
- 1 Kasten Bier
- 6 RedBull

ESSEN

Warmes Essen für 6 Personen (2 davon vegetarisch)

HOTEL

ÜBERNACHTUNG für 6 Personen, davon ein **EINZELZIMMER!!**

Fragen zur Technik: +491796831274 Valentin