



**IS IT REAL, WHAT YOU SEE OR JUST IN YOUR BRAIN?
IS IT REAL, WHAT YOU FEEL OR PART OF A GAME?**

D-WALL – Presstext

D-Wall ist eine Metal Band aus Hannover. Stilistisch befinden sich die vier Musiker in der "Twilight Zone" zwischen Heavy und Melodic Death Metal.

Das neue Album „Mind Core Ruption“ präsentiert zehn abwechslungsreiche Songs, mal melodisch und eingängig, mal hart und aggressiv. Gesanglich besticht D-WALL mit einem gelungenen Mix aus klarem Gesang und energiegeladenen Growls.

Mix und Mastering für das Album stammen von Dan Swanö (Unisound AB).

Der Titeltrack „Mind Core Ruption“ beschreibt mit einem Wortspiel zu „Mind corruption“ wie leicht sich der Geist (der Kern, die Mitte) des Menschen für verschiedenste Zwecke beeinflussen und manipulieren lässt. Dieser Gedanke wird auch in weiteren Songs wie z.B. „Enslaved Humans“ oder „Pestilence“ behandelt. Geht es bei „My own mortality“ um die eigene Sterblichkeit, so beleuchtet „Carbolic Acid Brew“ Lebensmittelskandale, die um die Jahrhundertwende ihren Ursprung hatten und bis heute unverändert andauern.

D-WALL zeigte in der Vergangenheit eine ständige Live-Präsenz. Zusätzlich zu vielen Auftritten in Clubs und auf Festivals, waren sie bereits mit den aus Boston (USA) stammenden „Flight of Fire“ und mit der neuseeländischen All-Girl Band „Blue Ruin“ auf Tour und spielten vor Headliner wie Rage oder Thundermother. Es gibt sowohl Airplay im Online-Radio (weltweit) als auch Berichterstattungen in verschiedenen Magazinformaten wie z.B. dem britischen „Fireworks Magazin“.

**Vocals - Sandra Barclay
Guitar - Richard Kaiser
Bass - Martin Duncan
Drums - Olaf Sylvester**

Web: www.d-wall.de
<https://www.facebook.com/DWALLmusic/>
<https://instagram.com/dwallmusic>
<https://www.backstagepro.de/d-wall>
E-Mail: info@d-wall.de