

Tech/Stage Rider SURTALOG

Lukas Gesang + Gitarre
Sugras Gitarre
Alex Bass
Nils Schlagzeug

Schlagzeug:

Was wir gerne hätten:

1 Kick, 1 Snare, 2 Standtoms,
2 Hängetoms, 1 HiHhat, 7 Becken

1 Ablage fürs In-Ear Rack und PC

Bei Fragen zum Schlagzeug den Nils per
WhatsApp kontaktieren (zur Not anrufen):
0179-2444360

Sonstiges:

- 1 Kanal (XLR) für Samples
- 1 Kanal (Klinke Mono) für Bassdrum Trigger
- Platz fürs Backdrop: 2,50 x 1,50 (Ösen)
- 2 Steckdosen hinter jedem Musiker

Wir spielen mit eigenem In-Ear
System: Wir splitten unsere Signale
direkt auf der Bühne und brauchen
daher dafür keinen zusätzlichen Mix
vom FOH.

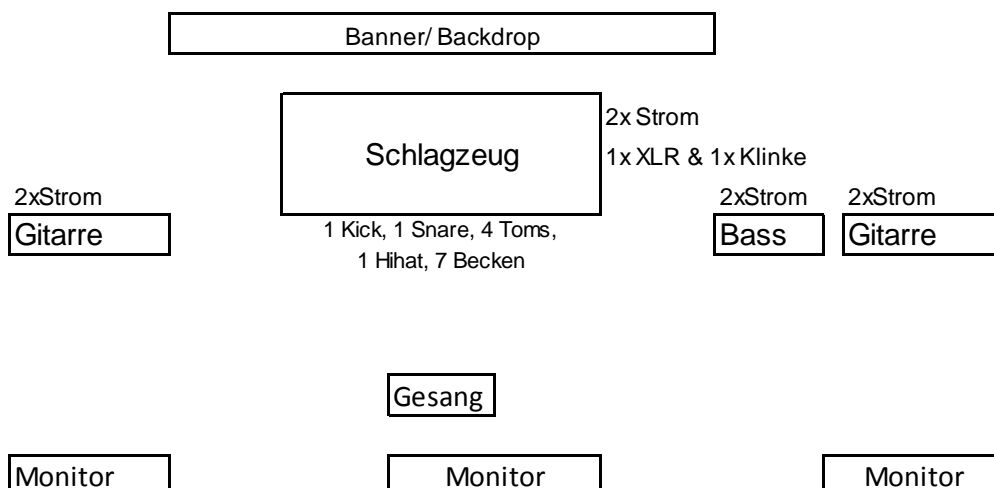
Signale von den Gitarren (Pods) und
Bass kommen per XLR.

Trotzdem hätten wir für die Gitarren
und den Bass gerne Monitore mit
einem Mix aller Instrumente, falls es
zu technischen Schwierigkeiten bei
unserem System kommen sollte.

Mikrofone:

Unser Sänger bringt sein Eigenes (SM
58 Klon) mit und braucht nur Ständer
und Kabel.

Stageplan:



Backline

die von uns gestellt werden kann

Schlagzeug:

Tama Imperialstar mit

- 20" Bassdrum (Kick wird über spezielle Trigger an der Fußmaschine getriggert; RT30k-Trigger von Roland kann für andere Drummer mitgebracht werden (keine Garantie für fehlerfreie Nutzung))
- 10" und 12" Hängetoms
- 14" und 16" Standtoms
- 1 HiHat Ständer
- 2 Galgenständer
- 2 normale Ständer
- 3 Arme, die an die Ständer geklemmt werden können. (Also 7 Beckenplätze + Hi-Hat)

Bass:

Gallien Krueger 2000RB

FMC 158 Neo (300W / 8 Ω) oder 909 Cabs 15126 (900W / 8 Ω)