

Contact

Thomas Lämmchen

01729884894

thomas.laemmchen82@web.de

**BURY
THE LIAR**

RIDER 2024

Introduction

Dieser Rider enthält alle notwendigen Informationen zu technischen und organisatorischen Fragen rund um den Bühnenauftritt der Musikgruppe "Bury The Liar", kurz "BTL".

Sollten Sie Fragen oder sonstige Unklarheiten haben, wenden Sie sich bitte an Thomas Lämmchen oder Richard Froitzheim.

This rider contains all the necessary information on technical and organizational issues relating to the stage performance of the music group "Bury The Liar", or "BTL" for short.

If you have any questions or other uncertainties, please contact Thomas Lämmchen or Richard Froitzheim.

CREW

Band: 5

Crew: 2

Total: 7

BACKDROP/SIDEDROPS

Mitgebracht wird ein Backdrop H x B (2 m x 3 m) und zwei Sidedrops (2 m x 1 m), für diese Banner benötigen wir ausreichend Platz. Das Backdrop kann über Ösen mit Kabelbinder und/oder Gummibändern an der Lichttraverse o.ä. befestigt werden. Die Sidedrops werden in Form von Roll Up Bannern links uns rechts auf der Bühne platziert.

Wenn ein Beamer o.ä. zur Verfügung steht, verzichten wir auf das Backdrop.

Sollte der Platz nicht ausreichen, geben Sie uns bitte umgehend, spätestens eine Woche vor der Veranstaltung, Bescheid.

A backdrop H x W (2 m x 3 m) and two sidedrops (2 m x 1 m) are provided, we need enough space for these banners. The backdrop can be attached to the lighting truss or similar with eyelets and cable ties and/or elastic bands. The sidedrops are placed to the left and right of the stage in the form of roll-up banners.

If a projector or similar is available, we will dispense with the backdrop.

If there is not enough space, please let us know immediately, but no later than one week before the event.

BACKLINE

Die Backline wird vom Veranstalter gestellt, falls nicht anders abgesprochen.

The backline will be provided by the organizer, unless otherwise agreed.

CATERING

Falls vorhanden, die Verpflegung bitte für 7 Personen (**1 Vegetarier, 1 Veganer**) auslegen. Sollte das nicht möglich sein, bitten wir dies vorher mitzuteilen, damit wir uns darauf einstellen können. Über ausreichend Bier und diverse unalkoholische Getränke im Backstagebereich, würden wir uns sehr freuen.

If available, please provide food for 7 people (1 vegetarian, 1 vegan). If this is not possible, please let us know in advance so that we can prepare accordingly. We would be very happy to have enough beer and various non-alcoholic drinks in the backstage area.

LODGING

Übernachtungsmöglichkeiten werden im Vorfeld mit dem Veranstalter abgesprochen.

Overnight accommodation will be arranged in advance with the organizer.

MERCH

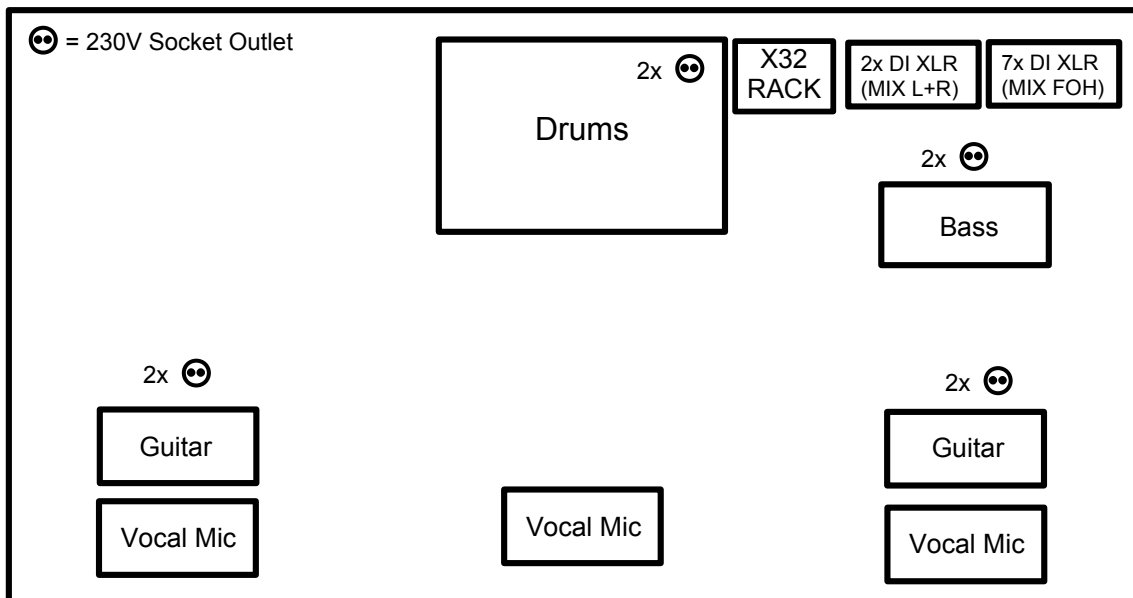
„BTL“ wird verschiedene Merchandiseartikel während der Veranstaltung anbieten. Dazu bitte einen von Besuchern frequentierten Platz mit folgenden Utensilien bereithalten:

1 Tisch, 2 Stühle, 1 Steckdosenanschluss

"BTL" will offer various merchandise items during the event. Please have a place frequented by visitors with the following utensils ready:

1 table, 2 chairs, 1 power socket

STAGEPLAN



INPUTLIST

Pos.	Name	MIC	Info
		MIX via X32	MIX via FOH
		MainLeft + MainRight OUT; 2X XLR (Mix via tablet)	7 x XLR OUT: 8-way multicore (Provided by BTL)
1	KICK	Je nach Backline <i>Depending on backline</i>	Je nach Locationgröße <i>Depending on location size</i>
2	SNARE top	Je nach Backline <i>Depending on backline</i>	Je nach Locationgröße <i>Depending on location size</i>
3	SNARE bottom	Je nach Backline <i>Depending on backline</i>	Je nach Locationgröße <i>Depending on location size</i>
4	TOM 1	Je nach Backline <i>Depending on backline</i>	Je nach Locationgröße <i>Depending on location size</i>
5	TOM 2	Je nach Backline <i>Depending on backline</i>	Je nach Locationgröße <i>Depending on location size</i>
6	TOM 3	Je nach Backline <i>Depending on backline</i>	Je nach Locationgröße <i>Depending on location size</i>
7	OH R	Je nach Backline <i>Depending on backline</i>	Je nach Locationgröße <i>Depending on location size</i>
8	OH L	Je nach Backline <i>Depending on backline</i>	Je nach Locationgröße <i>Depending on location size</i>
9	Trigger	X_AIR_32 (Tablet-Mix)	1x XLR Rack-Splitter_OUT (FOH-Mix)
10	Bass	X_AIR_32 (Tablet-Mix)	1x XLR Rack-Splitter_OUT (FOH-Mix)
11	Guitar	X_AIR_32 (Tablet-Mix)	1x XLR Rack-Splitter_OUT (FOH-Mix)
12	Guitar	X_AIR_32 (Tablet-Mix)	1x XLR Rack-Splitter_OUT (FOH-Mix)
13	Vocals 1 (Shout)	X_AIR_32 (Tablet-Mix)	1x XLR Rack-Splitter_OUT (FOH-Mix)
14	Vocals 2	X_AIR_32 (Tablet-Mix)	1x XLR Rack-Splitter_OUT (FOH-Mix)
15	Click		
16	Backing	X_AIR_32 (Tablet-Mix)	1x XLR Rack-Splitter_OUT (FOH-Mix)