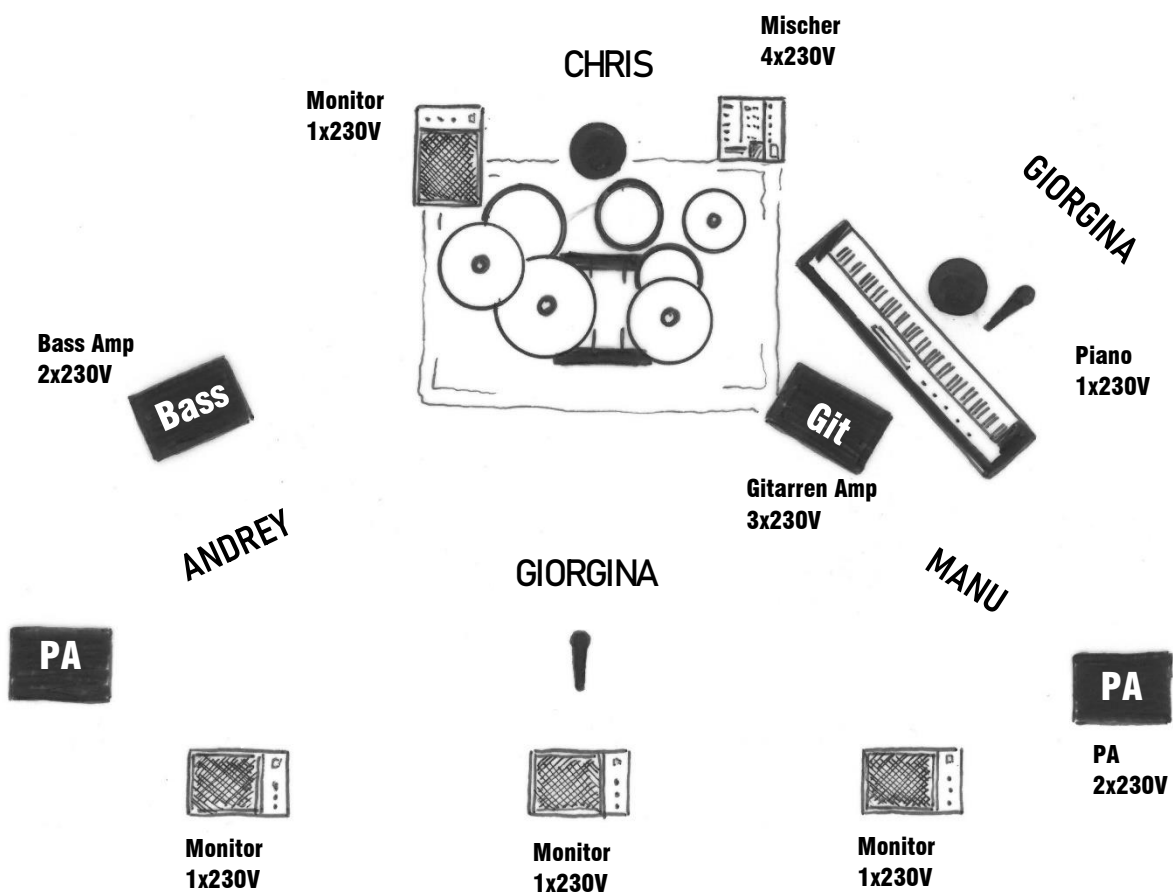


SORRY ABOUT THAT

Technical Rider

Dieser Technical Rider ist ein untrennbarer Bestandteil des Gastspielvertrages der Band **SORRY ABOUT THAT**. Hierdurch soll der reibungslose Ablauf des Konzerts gewährleistet werden. Falls von Ihrer Seite Änderungen an dem beschriebenen Setup notwendig ist, nehmen Sie bitte umgehend Kontakt mit uns auf.

Bühnenplan:



Bühne:

SORRY ABOUT THAT benötigt eine Bühne mit den Mindestmaßen von 5m x 3m. Sollte keine Bühne vorhanden sein, wird auf jeden Fall eine freie und saubere Fläche mit den angegebenen Maßen benötigt. Bei Open Air Veranstaltungen sind die nötigen Maßnahmen zum Schutz vor Regen und anderen Witterungseinflüssen vom Veranstalter zu treffen. Wir behalten uns vor, das Gastspiel bei Nichteinhaltung dieser Vorkehrungen in eigenem Ermessen zu unterbrechen oder zu beenden.

Ein **Stage-Riser** für die Drums wird nicht unbedingt benötigt. Hier brauchen wir lediglich einen Teppich 1.5m x 1.5m.

Bandbesetzung:

GIORGINA FEDELE	Gesang, Piano
MANUEL HAIST	E-Gitarre
ANDREY DASHCHENKO	E-Bass
CHRISTOPH TRAUB	Drums, Piano

Soundsystem:

Die Beschallungsanlage muss dem **Veranstaltungsrahmen angepasst** sein. Wir haben die Möglichkeit eine Soundanlage zu stellen. Für diese wird jedoch ein zusätzlicher Betrag in Höhe von 100€ berechnet.

Monitoring:

Die Band verfügt über 4 Monitorboxen, die bei Bedarf mitgebracht werden.

Spannungsversorgung: (siehe Bühnenplan)

E-Gitarre:	3x 230V Schuko-Anschluss
Piano:	1x 230V Schuko-Anschluss
Bass:	2x 230V Schuko-Anschluss
Drums /Mischpult:	4x 230V Schuko-Anschluss
Monitore und PA	lt. Bühnenplan

Beleuchtung:

Die Beleuchtung der Bühne sollte dem Umfang der Veranstaltung angemessen und gut ausgeleuchtet sein. Bei größeren Veranstaltungen wird die Beleuchtung im Vorfeld abgesprochen.

Belegungsplan:

#	Instrument	Signalquelle	Stativ
1	Bassdrum	Shure PGA 52	K&M 25935
2	Snare	Shure PGA 57	-
3	Snare Bottom	-	K&M 25935
4	Tom1	Shure PGA 56	-
5	Tom2	Shure PGA 56	-
6	OH left	RODE NT 5	Galgen
7	OH right	RODE NT 5	Galgen
8	E-Bass	Shure SM 57 LC/ DI	K&M 25935
9	E-Gitarre	Shure SM 57 LC	K&M 25935
10	Vocals	Shure SM 58 LC	Galgen
11	Vocals	Shure SM 58 LC	Galgen
12	Piano	DI	

Bei dem Belegungsplan handelt es sich um das von der Band genutzte Equipment, bei Bedarf kann dieses von der Band gestellt werden. **(Dies ist im Vorfeld abzustimmen. Auch hier fallen zusätzliche Kosten für den Veranstalter an)** Bei unplugged-Auftritten ist dieser Belegungsplan anzupassen. Dies ist ebenfalls im Vorfeld abzustimmen.

Kontakt:

SORRY ABOUT THAT

<http://sorryaboutthat.de/>

Christoph Traub

0162/6941748

booking@sorryaboutthat.de

Unterstützt durch:

WOODLINE STUDIOS

traubchristoph@googlemail.com

Neuffenstraße 80

73240 Wendlingen

Für weitere Fragen, Anregungen und Bemerkungen steht Ihnen die Band jederzeit zur Verfügung.

SORRY ABOUT THAT

Catering Rider

Die **Band** benötigt am Tag des Gastspiels einen **angemessenen Umfang** an Catering-Leistungen, die der Veranstalter zur Verfügung stellen muss.

Getränke:

Backstage/auf der Bühne

- Mineralwasser Still/Medium
- Bier (Flaschenbier oder Fassbier)

Verfügt die Veranstaltung über eine Bewirtung der Gäste, die zusätzlich über Getränke verfügt die oben nicht genannt wurden, so darf die Band auch diese Getränke kostenlos beziehen. Dazu zählen auch andere Biersorten (Weizen, Bier-Mischgetränke), alkoholische Mischgetränke, Cocktails, Spirituosen und Longdrinks.

Speisen:

Bei einem Auftritt, der die Dauer von drei Stunden überschreitet, benötigt die Band in einer Pause oder nach dem Auftritt eine Mahlzeit.

Die Mahlzeit sollte **ausgewogen** und **angemessen proportioniert** sein. Sollte die Veranstaltung über eine Bewirtung der Gäste verfügen, ist es auch möglich, dass die Band das Essen aus dieser Bewirtung bezieht. Verfügt die Veranstaltung über verschiedene Essensgeschäfte benötigt die Band ein angemessenes Kontingent an **Essensgutscheinen/Essensbons** (mind. 1 Essen pro Person), um das Essen bei den Geschäften zu beziehen.

In unserer Besetzung sind 2 Personen Vegan, hierzu bitte vorherige Abstimmung mit uns.

Kontakt:

SORRY ABOUT THAT

<http://sorryaboutthat.de/>

Christoph Traub

0162/6941748

booking@sorryaboutthat.de

Unterstützt durch:

WOODLINE STUDIOS

traubchristoph@googlemail.com

Neuffenstraße 80

73240 Wendlingen

Für weitere Fragen, Anregungen und Bemerkungen steht Ihnen die Band jederzeit zur Verfügung.