

Final Madness

- Technical Rider-

Dieser Rider soll Veranstalter und Band dabei helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten.

Bitte lesen Sie den Rider und melden sich bei technischen Rückfragen bei Ralph Diwisch per Mail an ralph.diwisch@web.de oder telefonisch unter 01520/9744409.

Vielen Dank!

PA System

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche angepasstes System sein.

Bei Eintreffen der Band sollte es bereits funktionsbereit sein.

Monitoring

Unser Lineup besteht aus Vocals, Gitarre, Bass und Drums daher benötigen wir auf der Bühne vier Monitore.

Mischpult

Wir benötigen mindestens 13 freie Kanäle mit EQ.

Bühne/Techniker

Final Madness reisen ohne eigenen Techniker.

Beim Eintreffen von Final Madness sollte die Bühne bezugsfertig und nach dem Aufbau unseres Equipments bereit für einen Soundcheck sein.

Wir reisen ohne Lichttechniker und freuen uns auf einen kreativen Lichttechniker der die Show stimmungsvoll beleuchtet.

Außerdem freuen wir uns auf einen kompetenten Tontechniker der vom Get-in bis zum Ende der Show unser Ansprechpartner für alle technischen Fragen ist.

Final Madness spielen Metal mit Einflüssen aus klassischem Hard Rock und Blues.

Vielen Dank das Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Sie bitten vorab mit unserem technischem Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen.

Ralph "Ralle" Diwisch

Final Madness – technischer Ansprechpartner

Tel.: 015209744409

ralph.diwisch@web.de

Drums

Kick : 1x AKG P2
Snare: 1x Shure SM57 (mic's werden von uns mitgebracht)
HiHat: 1x AKG P4
Tom: 1x AKG P4
Floor Tom 14": 1x AKG P4
Floor Tom 16": 1x AKG P4
Cymbals : 2x AKG 17 Overheads

Bass

1xStrom
Ampeg STV 4 Pro: Line Out (XLR)
Ampeg 4x10er Box: 1xShure SM57 (wird von uns gestellt)

Guitar

1xStrom
Marshall JVM 410h: Line Out (XLR)
Marshall 4x12er Box 1x Shure SM57 (wird von uns gestellt)

Vocal

Bitte ein gutes Gesangsmikro zur Verfügung stellen.



Drum Legend

- 1: Bass Drum
- 2: Snare
- 3: Hi Hat
- 4: Tom 12"
- 5: Floor Tom 14"
- 6: Floor Tom 16"
- 7: Crash
- 8: Crash
- 9: Ride
- 10: Crash