



Blackpool Pirates

stereo lotion in your mind

What we do in life echoes in eternity

What we do in life echoes in eternity

Zweitausendneun. Im Entstehungsjahr der Blackpool Pirates hätte man sicher auch irgendetwas anderes tun können...doch die Gedanken der fünf Köpfe kreisten bereits unaufhaltsam um diese eine Sache:

Die äußerlich eher unscheinbaren Liebhaber resoluter Rockmusik haben es sich zu diesem Zeitpunkt zur Aufgabe gemacht, melodisch ausgereiftes, bodenständiges Liedgut zu schaffen, angetrieben ohne Übertriebenheit.

Folgerichtig also, Hör- und Spielerfahrung mit Herz und Entschlusskraft zu kombinieren.



Da die 5 Freunde allesamt auf einen ausgedehnten musikalischen Background zurückgreifen, können **Live-Darbietungen** glaubhaft und schlüssig, können Sound und Performance **ohne Firlefanze und Geschrammel** dargeboten werden.

Zu Hause ist die Band **auf jeder Bühne**, egal ob groß oder klein, mit Dach oder ohne ein eben solches.

Ein fundierter Umgang mit technischem Equipment ist dabei garantiert, flexibel kann bei Bedarf auch auf Ausrüstung und Mischpersonal zurückgegriffen werden.

Stereo Lotion
Stereo Lotion



Blackpool Pirates

Zweitausendzehn. Elf ohrwurmverdächtige Songs liegen vor, zweifelsohne eindringlich. Ein Debüt, das in seiner technischen Sorgfalt nicht zuletzt auf der Reifung in unzähligen Proben beruht. Im Zeitraum eines Jahres sauber produziert, entfalten sich die klar und achtsam umgesetzten Kompositionen unmittelbar.

Schemenhaft skizzierte Texte gehen einher mit oftmals offensichtlichen Sequenzen des Alltäglichen, Antworten und Fragen, die einander hervorbringen. Eine massive Gitarrenwand tut ihr Übriges: „Breaking down“ und „Coral Bay“, Bedrängnis und Aufbruch. Diese Songs stehen stellvertretend für die weite Palette spielerischer Nuancen.

Im Gesamten greifen die Blackpool Pirates in Ihrer Darbietung ungeniert durch. Idole wie die Backyard Babies, Social Distortion oder auch Sum41 haben hörbar ihre Spuren beim Songwriting der Band hinterlassen.

Mit musikalischem Eifer ist so eine nachdrücklich konsequente Zusammenstellung gelungen, die den Blick für mehrdeutige Realitäten und Parallelwelten schärft und vor allen Dingen rockt.



Blackpool Pirates

- Rüdiger Herres Guitar
- Daniel Neidhöfer Drums
- Tobias Stecker..... Bass
- Matthias Neidhöfer..... Guitar
- Mirco Magunia Vocals



Kontaktaufnahme

Tobias Stecker:

mobil: +49 170 32 91 316

Daniel Neidhöfer

mobil: +49 170 21 18 486

email: Blackpoolpirates@me.com

www.blackpoolpirates.com

www.myspace.com/blackpoolpirates

Blackpool Pirates