

TecRider & Hospitality

~ LOVEEVOLUTION ~

Künstler:

MANUEL DREER

ALBERT-SCHWEITZER-STRASSE 4B
86391 STADTBERGEN

Tel.: +49 152 533 557 83
E-Mail: manuel.Dreer@hotmail.de

A. Allgemein

Einleitung:

Liebes Team, wir freuen uns darauf, mit euch einen wundervollen Abend voller Musik und guter Laune zu gestalten. Lasst uns gemeinsam eine großartige Zeit verbringen!

Awareness:

Wir legen großen Wert auf gegenseitige Rücksichtnahme und freundlichen Umgang miteinander. Bitte nehmt euch einen Moment Zeit, um die beigefügten Informationen zum Thema Awareness durchzulesen.

B. Hospitality

Anreise:

In der Regel sind wir mit einem normalen PKW unterwegs. Es wäre toll, wenn ihr einen Parkplatz in der Nähe des Veranstaltungsorts für uns reservieren könntet.

Backstage:

Falls es möglich ist, hätten wir gerne einen eigenen Raum für Loveevolution. Gerne mit Spiegel und eigener Toilette / Dusche. Und wenn ihr noch 4 schwarze Handtücher zur Verfügung stellen könntet, wäre das fantastisch.

Speisen & Getränke:

Wir freuen uns über eine kleine Auswahl an Snacks, frischen Früchten, Tee und Säften, die uns vor, während und nach dem Auftritt bei Laune halten. Außerdem hätten wir gerne 2 leckere Abendessen mit gesunden, schmackhaften Zutaten (bitte kein Fast Food). Und denkt bitte daran, 6 Flaschen stilles Wasser bei Raumtemperatur für die Bühne bereitzustellen.

Hotel:

Sofern wir nichts anderes vereinbart haben, benötigen wir ein Doppelzimmer für 2 Personen (am liebsten mit einem Kingsize-Bett). Vergesst bitte nicht, Frühstück im Hotel dazu zu Buchen. Wenn möglich, würden wir gerne in einem individuellen Hotel übernachten, anstelle einer großen Hotelkette.

C. TecRider

Allgemein:

Wir bringen alle notwendigen Mikrofone, Kabel, Ständer usw. mit. Normalerweise benötigen wir nur 2 XLR-Eingänge für euer PA-System am Front of House (F.O.H.).

Bühne:

- Mindestmaße: 4 x 4 Meter.
 - Mindesthöhe: 0,6 Meter.
 - Lichte Höhe: 3 Meter.
 - Sicher und stabil.
 - Kanten mit weißem Gaffa oder Neon-Glow-Tape markiert.
 - Kabelfrei, keine Stolperfallen.
 - Überdachung, sofern nicht anders besprochen.
 - Bühnenaufgang / Treppe.
-

Stromversorgung:

- F.O.H.: 1 x "Schuko" Steckdose, 16A, Sicherung Typ „B“, sowie FI.
 - Bühne: 1 x "Schuko" Steckdose, 16A, Sicherung Typ „B“, sowie FI.
-

Ton:

- PA-System, geeignet für Rock'n'Roll Live-Sound, muss in der Lage sein 98 dB(A) am F.O.H. zu liefern.
 - L/R wird am F.O.H. bereitgestellt, wenn wir mit Tontechniker reisen. Andernfalls bringen wir eine 6-Kanal-XLR-Snake (3 Stereo-Gruppen) für euren Techniker mit.
-

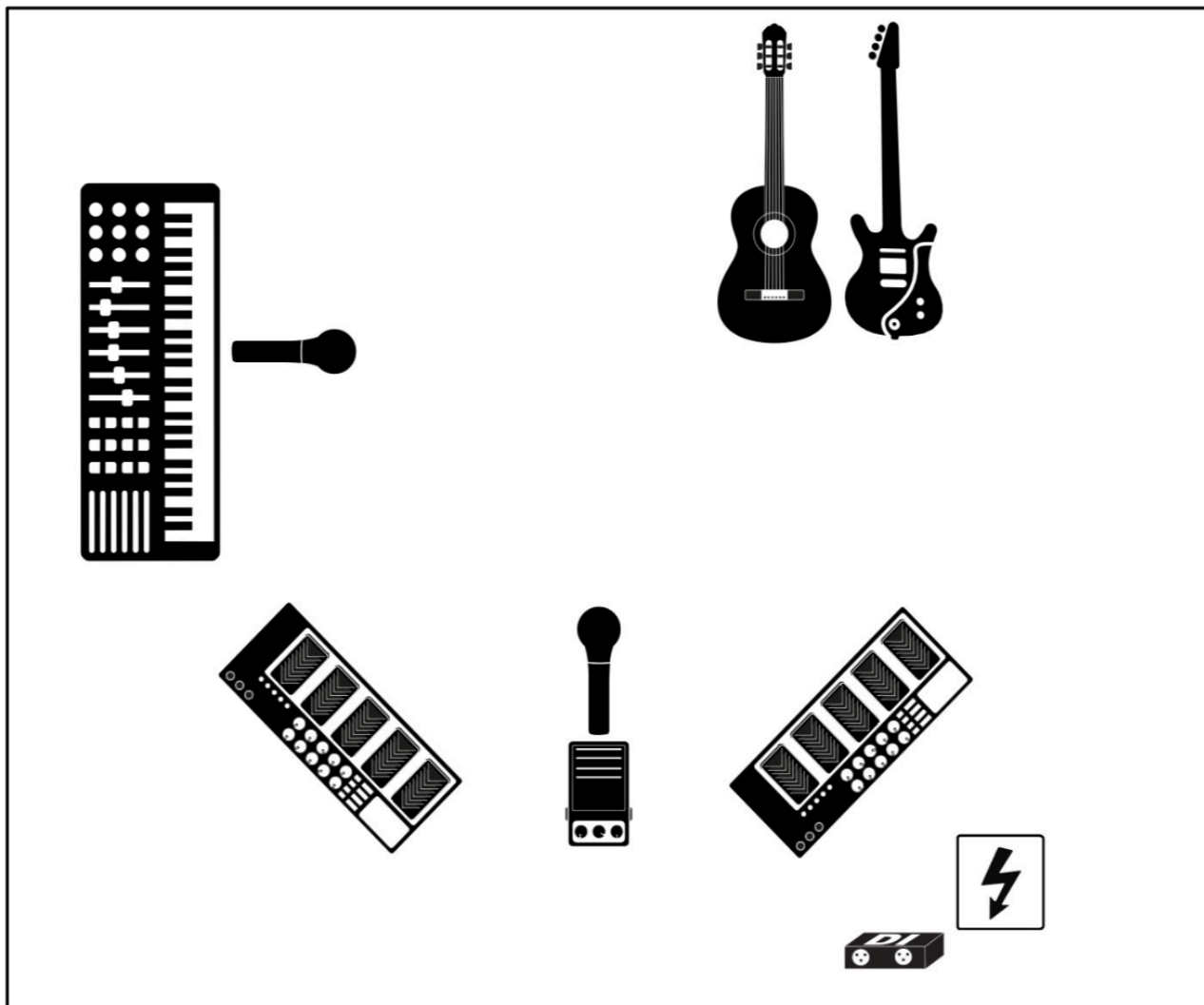
Licht:

- Sofern nicht anders besprochen, reisen wir ohne Lichttechniker.
 - Wir lieben farbenfrohe, emotionale Lichtshows. Lasst eurer Kreativität freien Lauf und vor allem: Habt Spaß!
-

F.O.H. & Monitor:

- Sofern nicht anders besprochen, bringen wir unsere eigene F.O.H.-Konsole mit.
- 1 Ethernet-Kabel S-FTP / Cat5e, von der Bühne zum F.O.H., kein Switch(!) , max. 75m.
- Wir benötigen keine Monitore oder Wedges.
- Überdachung in jedem Fall.

Bühnenplan:



Sicherheit:

- Bitte haltet euch an die geltenden Vorschriften und Richtlinien.
- Stellt bitte professionelles, nüchternes und erwachsenes Sicherheitspersonal zur Verfügung.