

TechRider

Mitglieder:

- Vocals, Guitar 2 (Michael Heyden)
- Guitar 1, Backing Vocals (Robin Hover)
- Bass, Backing Vocals (Hendrik Falk)
- Drums (Florian Ehrhardt)

Allgemeines:

- Mikrofonabnahme für und Drums
- DI Abnahme von Bass und Gitarren möglich
- XLR Anschluss vor jedem Saiteninstrument
- 230 V Anschluss vor jedem Saiteninstrument
- Alle Eingänge müssten von Instrumenten in den Splitter des eigenen Mischpults, aufgrund von In-Ear-Monitoring
- Vom eigenen Mischpult dann in den Stage-Mixer

Monitor:

- In-Ear-Monitoring

Bandequipment:

- 3 Gesangsmikros (Sure SM 58, Sennheiser e835, o.ä.)
- 2 * 4 Ohm Boxen für Gitarrenamps
(wenn verfügbar, kann sonst selbst gestellt werden)
- 1* 4 Ohm Box für Bassamp
- Mikros für Abnahme der Gitarrenamps (Sure SM 57, o.ä.)
- Wenn nicht verfügbar, über DI der Amps möglich
- 3 XLR-Kabel für DI-Box
- Mikros für Abnahme der Drums (7 Stk.)

Bühnenplan:

