

c/o Marian Schreiber
Tel.: 017632446915
booking.tomschreibersblume@gmail.com
<https://www.facebook.com/TomSchreibersBlume>

Technicalrider & Stageplot

Sollten ein oder mehrere Angaben des Technicalriders nicht erfüllt werden können oder unklar sein, kontaktieren Sie uns einfach und wir finden bestimmt eine Lösung! Über einen Tontechniker verfügen wir nicht.

Backline:

Falls die Backline zusammen mit anderen Bands genutzt werden soll, bitte rechtzeitig mit uns absprechen. Eine Auflistung unseres Equipments befindet sich auf Seite 2 unter Input.

Bühne:

Die Bühne sollte mindestens 6 Meter lang, 4 Meter tief und 0,8 Meter hoch, nach hinten und an beiden Seiten mit schwarzem Bühnenvorhang geschlossen und bei Open-Air-Veranstaltungen außerdem überdacht sein.

Bitte einen Drumriser (min. 2 x 2 Meter und min 0,5 Meter hoch) mittig hinten positionieren. Über eine Möglichkeit unser Backdrop aufzuhängen würden wir uns sehr freuen.

Tontechnik:

Eine zur Location passende PA & Lichtanlage muss seitens des Veranstalters gestellt und bedient werden. Es wird vorausgesetzt, dass die elektrotechnischen Anlagen, sowie alle Bühnenaufbauten und Lichtinstallationen den aktuellen Regeln der Technik, sowie der Unfallverhütungsvorschrift BGV C1 entsprechen.

FOH:

Mischpult: Mindestens 17 Mono Kanäle + 1 Stereo / 2 Mono, 4 AUX Pre-Fader, Talkback-Funktion zur Bühne (gerne MIDAS/ Allen&Heath/ Soundcraft/ X32).

Dynamics: 4 Kompressoren, 4 vollwertige Noise-Gates.

Effekte: 1 x Reverb, 1 x Tab-Delay.

Licht:

Freuen würden wir uns über eine zu der Lokalität passende farbige Beleuchtung. Auch über den angemessenen Einsatz von Kunstnebel würden wir uns freuen. Über einen Lichttechniker verfügen wir nicht. Wenn nötig, bitten wir darum, einen zu stellen.

Monitoring:

Nach Möglichkeit bitte 4-Wege Monitoring!

Aux 1: Henrik Bass/ Voc - 1 Wedge

Aux 2: Jannes Guitar/ Main Voc - 2 Wedges

Aux 3: Marian Guitar/ Voc - 1 Wedge

Aux 4: Jonny Drums/ Voc - 1 Wedge + Sub

Stageplot und Input

<u>Channel</u>	<u>Input</u>	<u>Mic</u>	<u>Insert</u>
1	Kick, 20"	Beta 91, Beta 52	Gate & Kompressor
2	Snare Top	SM 57, e604	Kompressor
3	HiHat	SM 81, C451, e914	
4	Hänge-Tom, 10"	Beta 98, e604	Gate
5	Hänge-Tom, 12"	Beta 98, e604	Gate
6	Floor-Tom, 14"	Beta 98, e604	Gate
7	Overhead L	SM 81, C451, e914	
8	Overhead R	SM 81, C451, e914	
9	Bass	DI	Kompressor
10	Gitarre #1 (akkustik)	DI	
11	Gitarre #2 (E-Gitarre Jannes)	SM57, e906	
12	Gitarre #3 (E-Gitarre Marian)	SM57, e906	
13	Synthesizer L	DI	
14	Synthesizer R	DI	
15	Mandoline	DI	
16	Voc Jannes	SM 58, Beta 58	Kompressor
17	Voc Marian	SM 58, Beta 58	Kompressor
18	Voc Henrik	SM 58, Beta 58	Kompressor
19	Voc Jonny	SM 58, Beta 58	Kompressor

