

# Stage Rider der Band Rice of Jesus



## Besetzung

- Finn Schröder = Bass & Backing Vocals
- Merle Erdmann = Vocals
- Pascal Nolte = Schlagzeug & Vocals
- Nils-Yannick Nickel (Schnicki) = Gitarre & Vocals

## Bühne

- Mindestens 4m breit und 3m tief, gerne mit schwarzer Bühnenrückwand (Molton)
- Optional Drumriser
- Bitte einen Platz für das Bändeigenen Banner freihalten (ca. 3m x 1,50m)

## Pa

- Sollte der Location angemessen sein.
- Mikrofone werden vom Veranstalter gestellt
- Es sollte ein Mischpult vorhanden sein mit min. 14 Eingangskanälen und min. 3 Aux Wegen (Pre Fader)
- 2x Monitorlautsprecher (siehe Grafik)
- Die Gitarre und der Bass spielen über Drahtlos Anlagen im 2,4Ghz Bereich von Shure und Line 6.
- Es wird eine In Ear Funke verwendet, welche im Bereich von 863-865 Mhz funkt und ein kabelbetriebenes In Ear für den Schlagzeuger .
- Für die In Ear Systeme wird jeweils ein Mono Signal benötigt.

## Lichttechnik

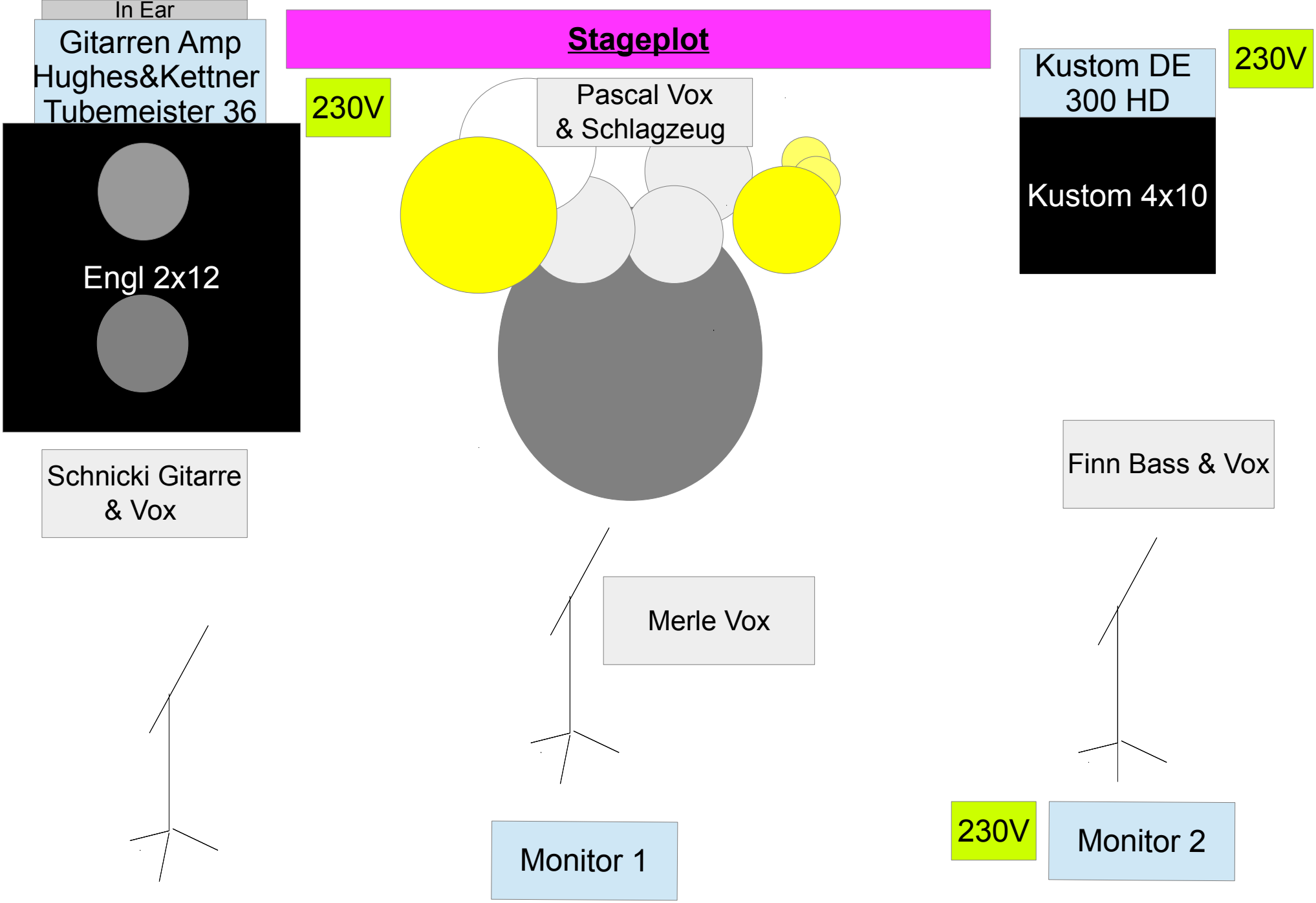
- Sollte der Location / Veranstaltung angemessen sein

**Es muss für die gesamte Veranstaltung ein Ton- und Lichttechniker gestellt werden. Bitte Absprache mit uns halten, falls dies nicht erfüllbar ist!**

## Instrument      Bemerkung

Drum Kick	
Drum Snare	
Drum Tom 1	
Drum Tom 2	
Drum Floor Tom	
Drum Overhead Links	
Drum Overhead Rechts	
E-Bass	Der Bassamp besitzt eine integrierte Di-Box zur Abnahme
E-Gitarre	
Akustik-Gitarre	Wird nicht bei jedem Gig verwendet und wird über eine Di-Box abgenommen
Pascal Vocals	Benutzt ein Headset Mikrofon
Schnicki Vocals	
Merle Vocals	
Finn Backing Vocals	

# Stageplot



## **Catering**

- Stilles Wasser und / oder Softdrinks für die Bühne
- Snacks (Belegte Brötchen o.ä.)

Bei Rückfragen oder sonstigen Anliegen, können sie uns unter folgender E-Mail Adresse oder Telefonnummer erreichen.

**E-Mail:**[riceofjesus@gmail.com](mailto:riceofjesus@gmail.com)

**Tel.:**[015127249978](tel:015127249978) (durch Schule bedingt hier nur ab 15:30 Uhr erreichbar)