

# wildones

## Technical Rider

	<b>Equipment</b>	<b>Benötigt</b>
<b>Gesang</b>	AKG D5; Shure PSM200	XLR, Monitorweg für In-Ear
<b>Gitarre, Background Gesang</b>	Gibson Les Paul Studio Marshall JCM 2000 DSL 50 Marshall 1960AV 4x12"	Mikro zur Abnahme Mikro für Gesang Monitorbox
<b>Bass</b>	Ibanez BTB676 Ashdown ABM 500 EVD III Ampeg SVT 810 AV	XLR für DI-Ausgang Monitorbox
<b>Schlagzeug, Percussion</b>	Sonor ExtremeForce Limited Ed. (1x Bass, 3xTom, Snare, HiHat, 4 Becken)	Geeignete Mikros zur Abnahme Monitorbox

Ausreichend 230V Steckdosen auf der Bühne (beidseitig)

Nachfragen bitte an [WildOnes@live.de](mailto:WildOnes@live.de)