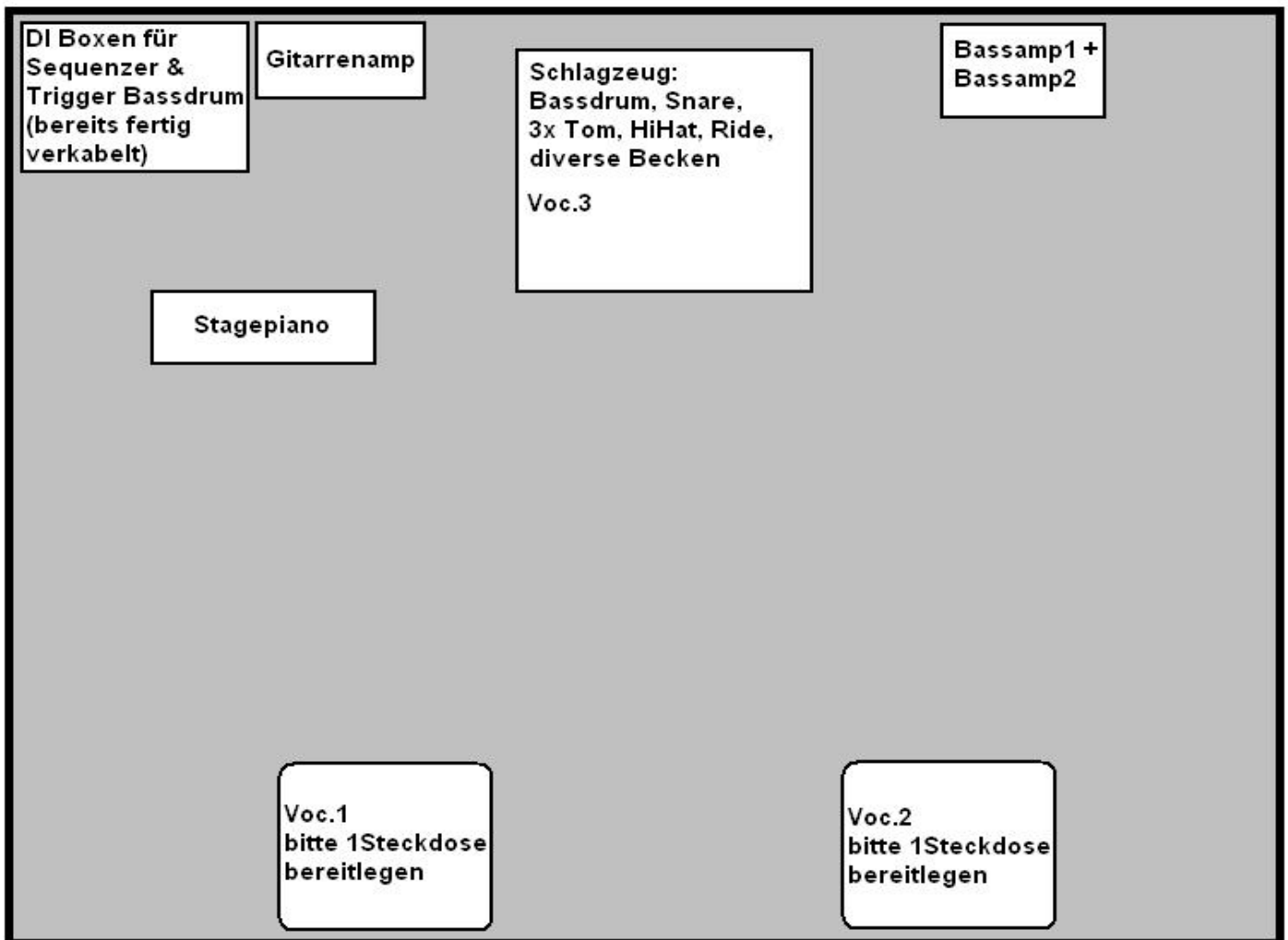


# Stagerider - *bad punchline*

Nr	Instrument	Mic./DI
1	Bass Drum	Mic.
2	Bass Drum getriggert	D.I.
3	Snare	Mic.
4	Tom 1	Mic.
5	Tom 2	Mic.
6	Tom 3	Mic.
7	Hi Hat	Mic.
8	Overhead 1	Mic.
9	Overhead 2	Mic.
10	Bass Amp 1	D.I.
11	Bass Amp 2	Mic.
12	Git. Amp	Mic.
13	Stagepiano mono	D.I.
14	Sequenzer links	D.I.
15	Sequenzer rechts	D.I.
16	Voc. 1	Mic.
17	Voc. 2	Mic.
18	Voc. 3	Mic.

# Stagerider - bad punchline



- Es sollten min. 2 Monitore vorhanden sein.
- Die Bühnengröße sollte min. 6m x 4m betragen.
- Neben den vorhandenen Monitoren verwenden wir zusätzlich In Ear Monitoring (848.400 MHz).
- Bei weiteren Fragen können Sie uns jederzeit anrufen –  
Andreas: 0175 2334963