



Liebe Leser.

Herzlich Willkommen im Dossier der Akustikband **Strabande**. Wir möchten uns im Folgenden vorstellen und ihnen eventuell benötigtes Material zur Verfügung stellen. Vielen Dank für ihr Interesse.

## Inhaltsverzeichnis

Presstext (lang)	2
Presstext (kurz)	2
Internetauftritte	2
Tecrider	3
Fotos	4
Discographie	5
Entstehungsgeschichte	6
Kontakt	7

## Presstext(lang)

Als im Jahr 2010 die beiden damaligen Würzburger Studenten Tim und Erik ihre Begeisterung für Straßenmusik entdeckten, hatte keiner daran gedacht, dass sie acht Jahre später gemeinsam durch Deutschland touren, zwei Alben aufgenommen haben und von ihrer Musik leben könnten. Mit Cajon und Akustikgitarre im Gepäck, geben die beiden Liedermacher mit deutschen Texten ihrem Publikum dabei Einblicke in ihren Alltag und ihre Weltsicht, welche in der heutigen Zeit häufig etwas kritischer ausfällt. Die Spielstätten haben sich derweil um Clubs, Kneipen, Wohnzimmer, Konzertsäle und Festivals erweitert, wobei die Auftritte auf der Straße immer die Basis bleiben. Nirgendwo bekommt man ein so ehrliches Feedback, nirgendwo erlebt man Höhen und Tiefen so dicht aufeinander, wie auf der Straße. Die so gewonnenen Erfahrungen bieten viel Inspiration für die bodenständige, ehrliche und energetische Musik von **Strabande** und sind vielleicht der Grund, weshalb es bis dato mehr als 2000 CD-Abnehmer gab. Glücklicherweise gibt es auch befreundete Musiker, die die Musik der beiden Jungs mit ihren Beiträgen veredeln und reifen lassen. **Strabande** ist daher seit 2017 teilweise auch als Terzett oder Quartett, durch die Unterstützung von Clara am Cello und Jana an der Geige zu hören. Mit der Hinzunahme der Streicher bekam auch das Ende 2017 veröffentlichte Album **Frisch gestrichen** eine ganz besondere, feine Note, welche 2018 nun auch fürs Publikum erfahrbar sein wird.

## Presstext(kurz)

Nach sieben Jahren musikalischer Abenteuer und Erfahrungen, stellen die beiden Würzburger Liedermacher Tim und Erik zusammen mit zwei bezaubernden Musikerinnen, ihr Publikum vor eine neue Hörherausforderung. Auf ihrem neuen Album **Frisch gestrichen** werden die für Straßenmusik typischen Instrumente Gitarre und Cajon durch Cello und Geige verstärkt, während eine inhaltliche Reifung vermehrt zu kritischeren Texten geführt hat. Die Energie und Bodenständigkeit der Straßenmusik geht dabei **Strabande** nie verloren. Das Publikum hat nun 2018 die Chance, sich den neuen musikalischen Anstrich auf Wohnzimmerkonzerten, Straßengigs, Festivals und Clubtours einmal näher anzuhören.

## Internetauftritte



# Tecrider

Sehr geehrte Veranstalter/ Bühnentechniker.

Vielen Dank für das Engagement und ihre Hilfe. Wir freuen uns auf einen gelungenen Auftritt und auf die Zusammenarbeit. Technisch gesehen sind wir total pflegeleicht, im Übrigen hoffentlich auch.

Falls im Vorfeld Fragen auftauchen, erreichen sie uns unter: **017666874192(Erik Stenzel)**

Für unseren Auftritt benötigen wir:

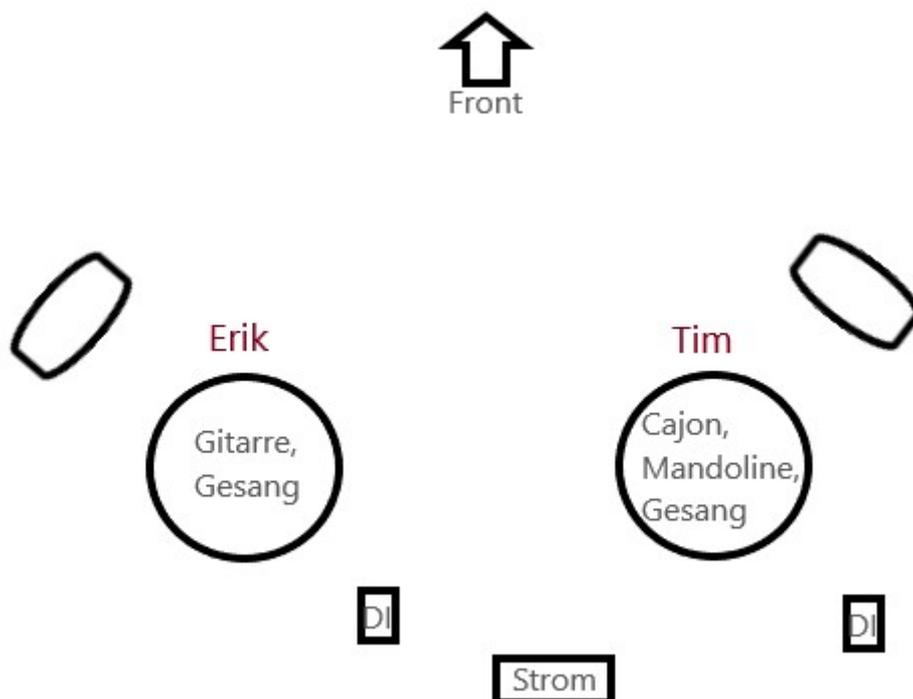
- 2 x Monitorbox
- 2 x Mikrofonständer
- 2 x Gesangsmikrofon
- 2 x DI-Box für Gitarre und Mandoline
- 1 x Mikrofon Grenzfläche für Cajon
- 1 x Mischpult mit min. 5 Kanälen und Phantomspeisung
- 3 x XLR-Kabel
- 2 x Klinkenkabel
- 1 x 3er Schuko Steckdose

Mit Cello:

- + 1 x Mikrofonständer, Gesangsmikrofon, DI-Box, XLR-Kabel
- + 3 Kanäle im Mischpult

Mit Geige:

- + 1 x Mikrofonständer, Gesangsmikrofon, XLR-Kabel
- + 2 Kanäle im Mischpult



# Fotos



# Discographie

## Einfach so!

(2014)



1. Entschleunigung
2. Bleib hier
3. Wer sind wir eigentlich?
4. Widerstehen
5. Eine von den Guten
6. Duadineda
7. Jetzt reicht's
8. Ende
9. Zeitreisefrei

**Einfach so!** ist das erste Album der Würzburger Liedermacher Tim und Erik von **Strabande**. Nach vier Jahren voller musikalischer Abenteuer, Begegnungen und Erfahrungen, vor allem durch Straßenmusik, wurden diese 2014 vertont und auf CD gepresst. Die Aufnahmen wurden dabei von Geige, Trompete, Posaune und Bass verfeinert.

## Frisch gestrichen

(2017)



1. Körper
2. Realität
3. Bei Dir
4. TEH
5. ...und nun zum Sport!
6. Danke
7. Cookies
8. Wartezimmer
9. Außer Kontrolle
10. Die Gedanken sind frei

**Frisch Gestrichen** ist das zweite Album der Würzburger Liedermacher **Strabande** und lebt vom Zusammenspiel von Cello und Geige mit Gitarre und Cajon, während inhaltlich sowohl alltägliche als auch philosophische Themen liebevoll erzählt und kritisch beäugt werden.

# Entstehungsgeschichte

Als im Winter 2009 an deutschen Universitäten der sog. Bildungsstreik tobte, lernten sich im besetzten Audimax der Uni Würzburg ein paar Jungs kennen, welche nicht nur die kritische Haltung gegenüber dem Bildungssystem sondern auch die Liebe zur Musik verband. Während einer abendlichen Fahrt mit der Straßenbahn wurde mehr durch Zufall "The Lion sleeps tonight" vierstimmig angestimmt, woraufhin die Jungs, überrascht durch den Wohlklang des Zusammenspiels ihrer Stimmen, beschlossen, einmal gemeinsam Musik zu machen. Da keiner der Vier Lust auf weder das Geschleppe von Boxen, Verstärkern und Schlagzeugteilen noch das Organisieren eines Auftritts hatte, waren schnell drei Konzertgitarren und eine Cajon herbeigeschafft und die Straße als geeignete Bühne ausgemacht. Obwohl alle Gitarristen das Selbe spielten und die handvoll eingeübter Coversongs eher roh durch die Gassen Würzburgs hallten, waren die ersten Auftritte ein unerwarteter Erfolg und die Straßenmusik zur neuen Lieblingsbeschäftigung geworden. **Strabande** war geboren, ein Wortspiel aus Straße und Band, Straba (Straßenbahn) und Bande. Nachdem im Laufe der ersten beiden Jahre zwei der Mitstreiter aus zeitlichen und beruflichen Gründen die Segel streichen mussten, entdeckten die Übriggebliebenen Tim (Cajon, Gesang) und Erik (Gitarre, Gesang) den Reiz, Musik nicht nur nachzuspielen sondern auch selber zu machen. Neben den Straßengigs kamen nun auch Konzerte in Kneipen und Wohnzimmern, auf Weinfesten, Geburtstagsfeiern und ersten kleinen Festivals dazu, was 2014 in der Aufnahme des ersten eigenen Albums **Einfach so!** gipfelte. Die Anfragen nahmen von Jahr zu Jahr zu und die Auftritte wurden größer und die Orte weiter entfernt. So unternahmen die beiden mehrere kleine Touren durch Süddeutschland und eine durch Österreich und konnten ihre CD bis Ende 2016 über 1000 mal an den Mann oder die Frau bringen. Aus dem Hobby Musik war eine Berufung entstanden, welche als Nebenjob meist am Wochenende ausgeübt wurde. Aus Neugierde auf neue Möglichkeiten der Besetzung und Vertonung der eigenen Lieder, wurde seit Mai 2016 mit Clara am Cello geprobt und gespielt. Um für richtig große Auftritte noch mal eins drauf zu setzten, kam 2017 Jana an der Geige hinzu und auf einmal war **Strabande** wieder zu viert. Zwar war es aus zeitlichen Gründen nicht immer möglich, Auftritte zu viert zu bestreiten, jedoch gelang 2017 die erste 12 tägige Club-Tour ("Aufstrich-Tour") und die Aufnahme zum zweiten eigenen Album **Frisch gestrichen** gemeinsam. Im Jahr 2018 wird aus dem Nebenjob Musik nun der Hauptberuf des Liedermachers mit dem Versuch, die deutschen Bühnen, Straßen und Wohnzimmer weiter zu erobern. Dabei haben **Strabande** jede Menge Rückenwind, zwei wunderbare Alben und eine gute Portion Mut im Gepäck.

# Kontakt



Strabande  
email: [strabande@gmx.de](mailto:strabande@gmx.de)  
web: [www.straban.de](http://www.straban.de)  
Telefon: 017666874192  
Anschrift:  
Erik Stenzel  
Okenstraße 34  
90443 Nürnberg