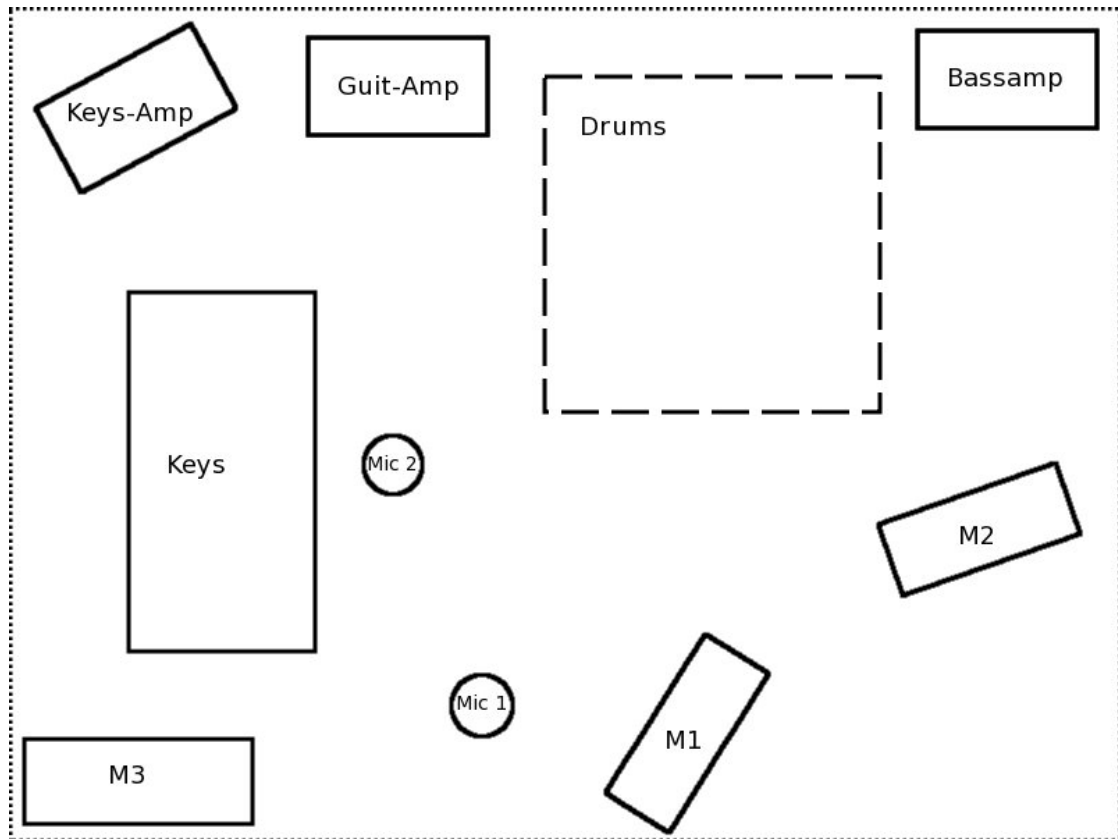


Technikrider der Band "Milla"

- Stageplot:



- Bühnengröße : mindestens $5m \cdot 4m$
- Monitorwege : mindestens 3 Wedges (M1 bis M3) mit 3 versch. Wegen
- Tontechniker vor Ort wird benötigt
- ein Effektgerät für Hall u./o. Delay wäre gut, desweiteren Kompressor und Gates nach Absprache und Situation
- bitte Stromverteilungen (Schuko), XLR-Kabel und Mikrofonstative in ausreichendem Maße bereithalten
- eine Kontaktaufnahme im Vorhinein ist wünschenswert und sinnvoll:
Bitte wenden Sie sich an :
→ Ludwig Bormann, Mobilfunk : 0176 24193450, Email : ludi.bormann@googlemail.com

- Kanalbelegung:

Kanal	Instrument	Abnahme
1	Bassdrum	Mikrofon
2	Snaredrum	Mikrofon
3	HiHat	Mikrofon
4	Tom 1	Mikrofon
5	Tom 2	Mikrofon
6	Overhead L	Mikrofon
7	Overhead R	Mikrofon
8	Bass	D.I.
9	Gitarre	Mikrofon
10	Fender Rhodes	Mikrofon
11	Keys L	D.I.
12	Keys R	D.I.
13	Vocals (Mic 1)	SM58 o.Ä.
14	Backing (Mic 2)	SM58 o.Ä.