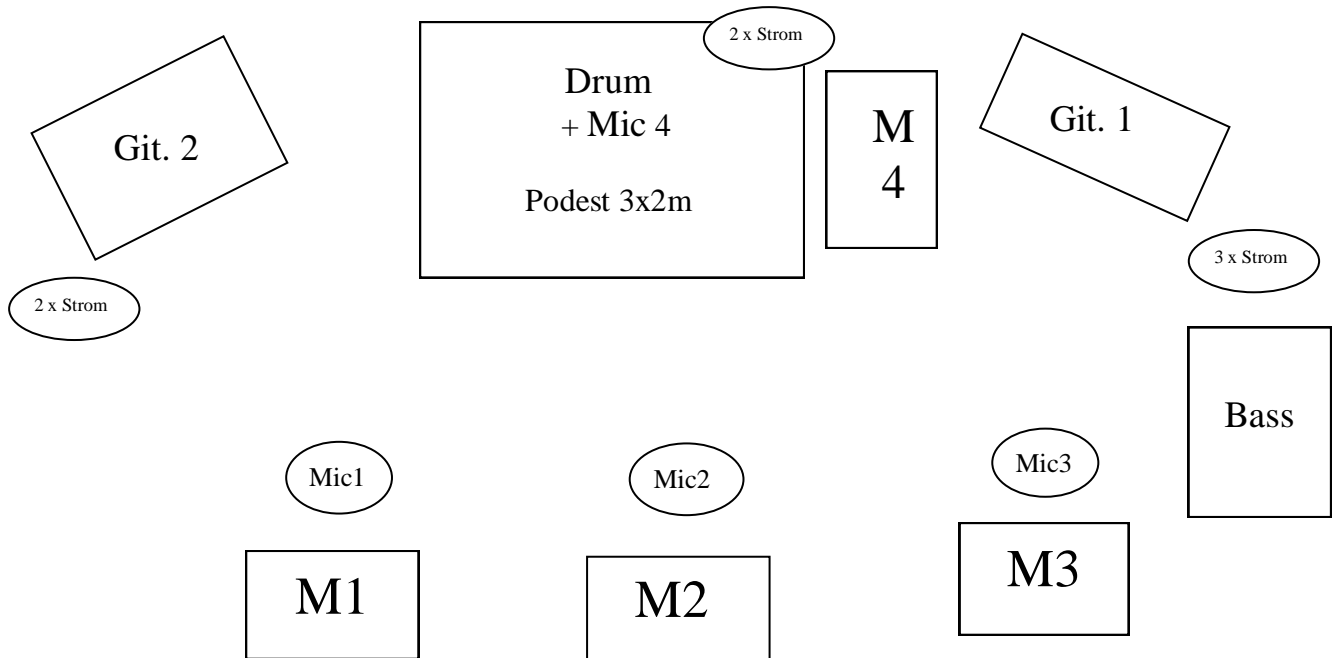


CrazyMay Stage- und Technikrider

Kontakt: locke@crazymay-live.de Tel. 01634652154



Das LineUp besteht aus 1 x Schlagzeug, 1 x Bass, 2 x Gitarre und 4 x Gesang.

Schlagzeug: - 1 x Bassdrum
1 x Snare
1 x HiHat
2 x Hängetom
1 x Standtom
Blech
Komplettset Abnahmemikros benötigt + Kabel

Bass: - DI-Out Warwick Profet4 oder DI Box

1.Gitarre: - 1 x Mikro Shure SM57 o. Gleichwertiges benötigt + Kabel

2.Gitarre: - 1 x Mikro Shure SM57 o. Gleichwertiges benötigt + Kabel

Gesang: - 2 x Background (Mic 3+4) Shure SM58 o. Gleichwertiges + Kabel
2 x Hauptgesang (Mic 1+2) Shure SM57 o. Gleichwertiges + Kabel
nach Möglichkeit Gesangseffekte (Hall, Delay, etc.) am Mischpult

Es werden mindestens 3 Monitorwege benötigt, besser sind natürlich 4. Ansonsten sollte genug Zeit für einen Soundcheck eingeplant werden.

Natürlich sollte auch genügend Licht vorhanden sein, um die Bühne auszuleuchten.

Des Weiteren besteht nach Absprache die Möglichkeit, dass sich die Band um Bereitstellung aller Mikros und/oder um die Bereitstellung einer Monitoranlage (gegen Aufpreis) kümmert. Weitere Optionen sind verhandelbar.

Vielen Dank im Voraus für Eure Bemühungen.

CrazyMay