

Stage Rider

Morlas Enigma

13. April 2012

Allgemeines

Mit diesem Dokument werden relevante Informationen für Veranstalter vorzeitig bereitgestellt. Bei Interesse wollen wir „Morlas Enigma“ den Veranstaltern entgegenkommen und einen groben Überblick verschaffen. In erster Linie sollen in diesem Dokument vor allem die technischen Anforderungen geklärt werden.

Besetzung

Zur Band Morlas Enigma gehören derzeit 6 Mitglieder.

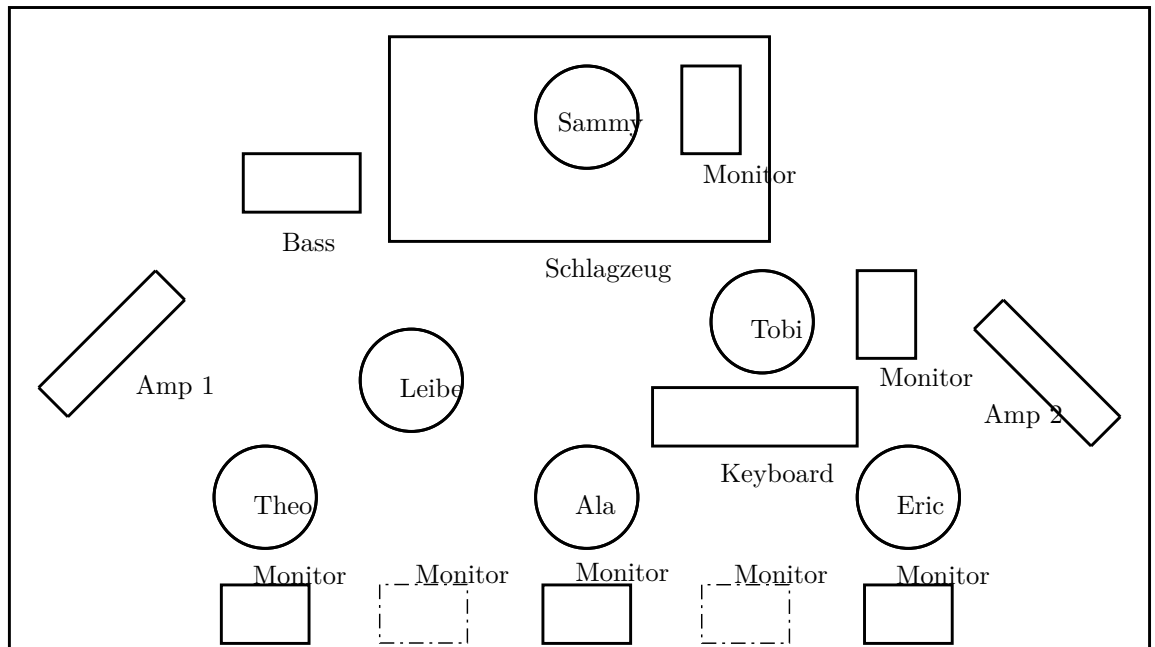
- Leandra Johne - Gesang, Querflöte
- Eric Neufeld - E-Gitarre, Westerngitarre, Basslaute
- Theo Johne - E-Gitarre, Gesang
- Sebastian Leibe - Bass
- Tobias Ullmann - Keyboard
- Samuel Clauß - Schlagzeug

Instrumente und Technik

Wir gehen davon aus, dass diverse Grundtechnik vorhanden ist. Daher bringen wir nur unsere Gitarrenverstärker und Instrumente mit. Sollte kein Schlagzeuggrundset (außer Snare, Fußmaschine, Hi-Hat und Becken) gestellt werden, bitten wir um Rückmeldung. Gleiches gilt für 2 Lautsprecherboxen (4x12) für die Gitarrenverstärker. Gerne sind wir auch bereit mit anderen Künstlern zu kommunizieren.

Weiterhin werden 5 Monitorboxen benötigt. Für die Dimensionierung der PA ist der Veranstalter verantwortlich. Wir schließen es nicht aus eigene Techniker mitzubringen. In diesem Falle wird der Veranstalter rechtzeitig darüber informiert. Sollte Lichttechnik komplett entfallen, bitten wir um Rückmeldung. Ansonsten gehen wir davon aus, dass diverse Lichttechnik vorhanden ist. Neben dieser ist eine Nebelmaschine erwünscht.

Bühnenplan



Instrument	Abnahme	Anzahl	Anmerkung
Keyboard	DI-Box	2	Stereoabnahme benötigt
Bass	DI-Box	1	Bassverstärker-Combo wird mitgebracht
1. E-Gitarre	SM 57	1	Engl RB Huber Amp 100W (wird Mono betrieben)
2. E-Gitarre	SM 57	1	Bugera Amp 120 Watt (wird Mono betrieben)
Westergitarre	DI-Box	1	mit passiven Pickup
1. Gesang	SM 58	1	für Frauenstimme
2. Gesang	SM 58	1	für Männerstimme
Querflöte	kein Overhead	1	
Schlagzeug	Größe variiert	n	sollte komplett abgenommen werden
dt. Basslaute		1	ohne Tonabnehmer (optional nach Absprache)