

Deutsch:

Als kleiner Junge mit ca. 8 Jahren fing ich an diese raschen Übergänge und diese Stellen in Tracks die im Kopf hängen bleiben zu mögen.

Einer meiner Brüder gab mir damals ein Tape (Silber war es) auf dem ein DJ solche Musik aufgelegt hat, es war Grandmaster Flash. So fing ich an immer mehr dieser Musik kennen zu lernen. Ich habe mir eines Tages 2 Kompaktanlagen zusammen geschusterst und ein billiges Mischpult besorgt <- mein erstes DJ Set war geboren.

So wurde es immer mehr und mehr, bis ich anfing mich für elektronische Musik zu begeistern, ich legte eine Weile lang Deep-House auf, vermischte dies mit alten Platten der 80er und 90er damit die breite Masse zufrieden war und ihren geschissenen Vocal-House hören konnte. Gott sei Dank ist das an mir vorüber.

Einige Zeit hatte ich mehrere Projekte mit Mzee's welche scheiterten, danach habe ich mich selbst entdeckt und fand zum Trip-Hop. 2006 fand ich darauf neue Bekanntschaften welche mich auch dazu bewegte als Cut Fresh mehr Drum n Bass zu Rocken.

-> 2008 produce mixtapes & beats

ENGLISH:

WHEN I WAS A 8-YEAR-OLD BOY I STARTED ADORING THE RASHY TRANSITIONS AND THESE SPECIAL PARTS IN TRACKS WHICH ALWAYS GET STUCK IN YOUR HEAD. ONE OF MY BROTHERS GAVE ME THIS TAPE (A SILVER ONE) ON WHICH A DJ MADE EXACTLY THAT KINDA MUSIC... GRANDMASTER FLASH!

SO I WAS GETTING MORE AND MORE ATTACHED TO THAT MUSIC. ONCE I WAS BUILDING 2 COMPACT SYSTEMS ON MY OWN AND WAS GETTING A CHEAP MIXER FOR IT - MY 1ST DJ-SET WAS BORN! MEANWHILE IT WAS GETTING BIGGER AN BIGGER UNTIL I GOT INTO ELECTRONIC MUSIC AS WELL.

FOR A WHILE I PLAYED DEEP-HOUSE MIXED THAT WITH OLD RECORD OF THE 80'S AND 90'S SO THAT PEOPLE WERE SATISFIED LISTENING TO THEIR SHITTY VOCAL-HOUSE MUSIC. THANK GOD IT'S OVER NOW ;)

TIME WAS MOVING AND I HAD SOME PROJECT GOING ON WITH MZEE BUT IT FAILED. AFTER THAT I DISCOVERED MYSELF FINDING TO TRIP-HOP.

IN 2006 I GOT TO KNOW NEW PEOPLE THAT WERE PERUADING ME TO ROCK ON THE TURNTABLES AND KEEP ON GOING WITH SOME DRUM N BASE AS CUT FRESH.

2008: NEW AREA ---> PRODUCE MIXTAPES & BEATS THAT'S ME!!!

PORN TO BE WILD &
KEEP ROCKIN <- WORD!!!

THIS AIN'T NO COMPETITION,
VINYL RUNS THROUGH MY VEINS,
I FEEL LIKE A HALLUCINOGENIC PRISON.
THAT..S WHY TRIP-HOP IS NOT MUSIC,
IT..S MY LIFE SETTING!!!!!!

MY ENGLISH IS BAD,
SO I LET THE MUSIC SPEAK FOR ME.