

Beschreibung

Wer auf der Suche nach partytauglichem Folkpunk ist, wird im kleinen Großherzogtum Luxemburg fündig. Die Band Schëppe Siwen hat sich in den letzten zehn Jahren zu einem echten Folkrock-Publikumsmagneten entwickelt, der einen ganz eigenen Sound verfolgt.

Sie schaffen es Folk, Rock, Polka, Reggae, Punk und Ska zu einem dichten Schmelztiegel von Klängen zu vermischen, Grenzen zu überschreiten und alles in luxemburgischer Sprache zu verpacken. Mit neun Mitgliedern, drei Trompeten, einer Querflöte, einem Akkordeon sowie einer Fiedel rast ihre Musik durch die Ohren, voller unbändiger Energie und rasantem Gesang, der über einen Strom flirrender Akkordeontöne kracht.

Der Sound ihres aktuellen Albums zeichnet sich durch pure Originalität aus, in der Traditionelles auf Zeitgenössisches trifft, aber dennoch perfekt zu beidem passt. Trompeten schmettern, Regeln werden gebrochen, das Tempo wechselt und die Melodien drehen und wenden sich um sich selbst, wodurch ein mitreißendes Gebräu entsteht, das einfach unvergleichlich ist.

Die alte Welt des Folk trifft auf moderne Klänge und beweist, dass Sprache kein Hindernis ist, um eine echte Verbindung herzustellen.

Die Glücklichen, die bereits die Chance hatten, sie live zu sehen, wissen was sie erwartet: viel Schweiß, viel Tanz und ein spektakuläres Konzerterlebnis.

Die Band

Gesang & Violine: Jojo

Gitarre & Gesang: Lio

Akkordeon: Isa

Querflöte: Davina

Trompete: Pier, Titi & Marc

Bass: Werner

Drums: Philippe