

„C19 trilogy“

Während der Corona Pandemie kann ich aktuell mit meiner Band „Distance to Here“ (<https://www.backstagepro.de/distance-to-here>) weder proben noch wie gewohnt aufnehmen und an neuen Songs arbeiten. Daher hatte ich mich entschlossen ein neues, ambitioniertes Audio- und Videoprojekt zu starten: „C19 trilogy“ wird eine ca. fünfzehnminütige EP, die sich mit der aktuellen Corona Krise sowie ihrem (hypothetischen) Ausgang beschäftigt. Der erste Song „**Virus**“ beschäftigt sich mit der aktuellen Situation und dem Lockdown in Germany. Der zweite Song „**CDZ**“ beschäftigt sich mit dem negativsten möglichen (oder sogar unmöglichen) Ausgang der Pandemie, nämlich Coma, Death, Zombie). Der dritte Song „**Rebirth**“ beschäftigt sich mit einem positiven Ausgang der Pandemie und dem „Neustart“ der Gesellschaft sowie der Utopie einer verbesserten, aus der Krise positiv veränderten Gesellschaft. Die Musikstile der EP verändern sich von Progressive Metal, über düstere Elektronik, Techno bis zu Alternative Rock und unterstreichen den Inhalt der Texte.

Zusammen mit meiner Familie habe ich nach dem Komponieren der Songs damit angefangen Material für die geplanten Musikvideos zu drehen. Dabei handelt es sich um selbst produzierte Videos sowie Fotos. Teilweise mit realem aber auch mit surrealen Bildern. Die verwendeten Video- und Fotofilter werden sich, genau wie die Musikstile der Lieder, verändern, um auch dadurch den Inhalt zu unterstützen. Insgesamt möchte ich zeigen, dass man auch gestärkt und positiv aus jeder Krise hervorgehen kann.

Felix Brode, 17.05.2020