

# TECHNICAL RIDER

## LION HEAD

### Allgemeines:

Die Band "**Lion Head**" besteht aus **vier Personen**. Falls Teile der Bühnenanweisung nicht erfüllt werden können, bitten wir um **frühzeitigen Kontakt**. Da wir eine recht unkomplizierte Band sind, werden wir für alles eine Lösung oder einen Kompromiss finden, um das **Konzert bestmöglich umsetzen** zu können.

### Bühne:

Die **Bühne** sollte mindestens **6 x 4 Meter** groß sein. Zudem benötigen wir einen **Drum-Riser** von 2 x 2 Metern, der hinten, mittig der Bühne positioniert wird.

Wir bringen ein **Banner** der Größe 4 x 2,40 Meter mit und würden uns freuen, wenn die Möglichkeit bestünde, diesen vor dem Bühnenhintergrund aufzuhängen.

Wir bitten um ein **aufgeräumtes Erscheinungsbild** der Bühne. Bitte keine Kabel quer über die Bühne verlegen, wenn möglich, die Kabelwege nur an der Bühnenkante vorsehen.

### PA:

Wir benötigen eine dem Veranstaltungsort **ausreichend dimensionierte PA**, die in der Lage ist unseren Sound in angemessener Lautstärke wiederzugeben. Gerne gesehen werden Systeme der Hersteller: L'Acoustics, Kling & Freitag, Meyer Sound, d&b audiotechnik und RCF.

### Monitore:

Es müssen **3 Monitorwedges** (mindestens 12") auf **3 separaten Wegen** und **ein weiterer Weg** (gerne auch zwei Wege - Stereo) für das **In-Ear-Monitoring** unseres Drummers zur Verfügung stehen.

### FoH:

Wir benötigen ein **24-Kanal Pult (mind 4 Aux Wege)** [Allen&Heath, Soundcraft, Yamaha].

## Licht:

Abgesehen von ein wenig Frontlicht haben wir nicht viele Wünsche. Wenn PAR-Kannen benutzt werden, **gerne ohne Farbfolie**. Bei buntem Licht bitte **keine Kirmesbeleuchtung** (Blau- und Rottöne, oder mal Grün oder Amber ist ausreichend). Es darf gerne geflasht werden, Strobo ist hin und wieder auch nicht verkehrt. Moving Heads sind natürlich auch gerne gesehen. **Nebel oder Haze** wäre top!

## Sonstiges:

Wir benötigen **einen kleinen Raum** in dem wir unser Equipment aufbewahren können/uns umziehen können der **für Unbefugte nicht zugänglich** ist.

Es muss für **Verpflegung** gesorgt sein. Schön wäre eine **warme Mahlzeit** wie: Fleisch mit Beilage und Salat, Nudeln, Auflauf - bitte kein Fisch und ungern nur vegetarisch. Im Zweifelsfall geht auch Pizza-Taxi.

Auf der Bühne brauchen wir bitte **stilles Wasser** und gerne ein paar Flaschen **Pils**.

Wir bringen **Merch** mit und brauchen eine Möglichkeit diesen vor und nach dem Konzert verkaufen zu können. Ein **kleiner Tisch** würde reichen.

Diese Bühnenanweisung ist eine Wunschvorstellung, das technische Material darf daher im professionellen Bereich auch variieren, sollte allerdings nicht unter den gängigen Standards liegen.

Kontakt Band:

Niklas Lange

0157 89101215

niklas@lion-head.de

info@lion-head.de

