

Stage Rider



Allgemeines

phonys spielen live zu Backing-Tracks, die sie selbst (bzw. der DJ) von der Bühne aus abspielen. Diese enthalten in erster Linie Drum-Beats sowie unterstützende Vocal- bzw. Instrumentalspuren.

Die Band

Luke - Lead Vocals & Violine

Jona - Vocals & Gitarre

Eric - Vocals & Bass

DJ - Backing Tracks

Technische Anforderungen

An der Position jedes Musikers (Der DJ zählt der Einfachheit halber auch als solcher ;)) wird eine Stromquelle benötigt.

Um Verletzungen & technische Defekte zu vermeiden, muss die Bühne trocken, rutschfest & gut beleuchtet sein. Falls möglich sollte ein Riser für den DJ vorhanden sein (mindestens 2m & 2m).

Die Band benötigt ein Mischpult mit 10 freien Kanälen:

01. Vocal Luke	Mikrofon (idealerweise wireless)
02. Vocal Jona	Mikrofon (kabelgebunden)
03. Vocal Eric	Mikrofon (kabelgebunden)
04. Talkback DJ → <i>nur auf Monitor!!!</i>	Mikrofon (kabelgebunden)
05. Violine	DI-Out
06. E-Gitarre	DI-Out
07. A-Gitarre	DI-Box
08. Bass	DI-Out
09. DJ-Controller L (Playback L)	DI-Out
10. DJ-Controller R (Playback R)	DI-Out

Monitoring

Bis auf den DJ spielen alle Bandmitglieder mit kabellosem In-Ear-Monitoring. Die entsprechende Sendeanlage wird von uns mitgebracht & vor dem Soundcheck am FOH abgegeben.

Bitte darauf achten Frequenz-Überschneidungen mit anderen laufenden Systemen (z.B. den Funken anderer Bands) zu vermeiden.

Um den Soundcheck möglichst effizient zu gestalten bitte beim beschicken der Monitorwege stets mit dem DJ-Playback für alle Musiker beginnen!

Bei Fragen & Problemen stehen wir gerne jederzeit zur Verfügung!

Ansprechpartner: Luke

mobil: 0176 61910371

booking@phonys.de

Phonixys

Stage Rider

