

# Tech Rider „Baltic-Live“

Stand 08/2019

## **Besetzung:**

- 1) Patrizia: Gesang
- 2) Sascha: Gesang + E-Gitarre bzw. Akustikgitarre
- 3) Dali: Gesang + E-Bass
- 4) Simon: Gesang + Keyboard
- 5) Karl: Gesang + Schlagzeug

## **Mischpult:**

Digitalpult Allen & Heath QU24 mit Lampe, 1x 230 V  
(Band kann nach Absprache Mischpult selbst mitbringen.)

## **Mikrofone:**

- 1) Sennheiser Funkmikrofon, 1x 230 V
  - 2) Shure SM58 S
  - 3) Shure SM58 S
  - 4) Beyer Dynamic
  - 5) Shure SM58 S
- (Band kann nach Absprache alle Mikrofone, zugehörigen Kabel und Stative selbst mitbringen.)

## **Schlagzeug:**

E-Drums Roland TD9, D.I.-Box 2x XLR, 2x 230 V.

## **Keyboard:**

Roland, D.I.-Box 2x Klinke, 2x 230 V.

## **Verstärker:**

- Für E-Bass: Marksbass Combo Head 2, 600 W + 400 W, Ausgang XLR, 1 x 230 V.
- Für E-Gitarre: Marshall, 100 W, 1x 230 V. Effektboard 1x 230 V, 2x 230 V für Stimmgerät usw.

## **Monitore:**

- 1x kabelgebundenes Inear für Karl. Signal aus Personalmixer Allen & Heath ME-1 (Personalmixer erhält Signal aus dSnake-Ausgang aus dem Mischpult). 1x 230 V.
- 2x kabelgebundene Inears für Dali und Simon. 2x LD Systems HPA4. Signal je aus 2x XLR female > 6,3mm Stereoklinke aus dem Mischpult. 2x 230 V.
- 2x funkübertragene Inears für Patrizia und Sascha. LD Systems MEI1000G<sup>2</sup>T. Signal stereo aus 2 XLR aus dem Mischpult, 1x 230 V.

(Band kann nach Absprache Inear-Systeme mit allen Kabeln und Kopfhörerverstärkern selbst mitbringen.)

- 2 Monitore für Bühnensound bitte zur Verfügung stellen!  
(Band kann nach Absprache hierfür 2x 800 W Alto stellen, 2x 230 V)

## **P.A.:**

Bitte entsprechend zu Anlass/Räumlichkeit/Größe in professioneller Qualität zur Verfügung stellen!

## **Lichttechnik:**

Bitte entsprechend zu Anlass/Räumlichkeit/Größe in professioneller Qualität zur Verfügung stellen!

## **Kontakt:**

Karl Konrads, Möllenholt 8 c, 24107 Kiel, Mobil: 0176-10084435, Email: [info@baltic-live.de](mailto:info@baltic-live.de)

Banner: „Baltic-Live“

